

**MARCELO FREIXO
REÚNE PREFEITOS
DO INTERIOR
DO ESTADO
EM BRASÍLIA.**

RIO DE JANEIRO, P. 7

ODIA

CALAMIDADES
DEPUTADA
ESTADUAL TIA JU
DEFENDE MAIS
PROTEÇÃO PARA
VÍTIMAS DE CHUVAS
INFORME DO DIA, P. 2



odia.com.br | SÁBADO, 15/2/2025 | Nº 26.522 | R\$ 2,00



Débora Magalhães, filha de Penha Regina

FÉ NA RECUPERAÇÃO 'É um caso grave, mas a gente pensa positivo que vai dar tudo certo'

Assim como Débora Magalhães, filha da costureira Penha Regina, 62 anos, outros familiares das vítimas do incêndio na fábrica em Ramos vão ao hospital em busca de notícias. **RIO, P. 5**

ATAQUE

**CLÁSSICO EMBALA
O SÁBADO À NOITE**

Flamengo de Bruno Henrique e Vasco de Vegetti duelam hoje, às 21h45, no Maracanã, em confronto decisivo por uma vaga nas semifinais do Carioca. **P. 16**

**FOGÃO
MIRA O G-4**

Alvinegro de Igor Jesus busca se recuperar no campeonato diante do Boavista, em Squirema, às 19h. **P. 14**

CARNAVAL 2025

**IMPERATRIZ
SE VESTE DE
BRANCO PARA
OXALÁ**

Carnavalesco Leandro Vieira completa seu décimo desfile com seu primeiro enredo inteiramente afro. **P. 4**

Lula afirma que pode ser candidato

Presidente admite possibilidade de disputar reeleição em 2026, mas condiciona decisão à saúde. **P. 8**

**'Revisão da vida toda':
relator diz que INSS não
pode cobrar devolução
de valores pagos a mais**
ECONOMIA, P. 8

Contraventor
Vinicius Drumond
é alvo de buscas
em operação
RIO DE JANEIRO, P. 5

ODIA D

UMA VIAGEM NO TEMPO

Milton Cunha e Mariana Gross promovem passeio pelas memórias dos desfiles em 'Apoteose do Samba', a partir de hoje, na TV Globo. **P. 11**

GASTÃO REIS
PÁGINA 12

Petrópolis deve se empenhar para atrair turistas internacionais

LUARLINDO ERNESTO
HISTÓRIAS DO LUAR, P. 2

Calor, cerveja e café caros: a gente tem que confraternizar na Lua!

ÁTILA NUNES
ALÉM DA VIDA, P. 7

Conflitos familiares são chances de crescimento espiritual

PADRE OMAR
FE NO RIO, P. 6

Alta temperatura é lembrete de que a Terra clama por cuidados

Cineasta Cacá Diegues morre aos 84 anos



Diretor de 'Xica da Silva' (1976) e 'Bye Bye Brasil' (1980), entre outras produções, faleceu na madrugada de ontem, no Rio. **P. 3**

Informe do Dia

Sidney Rezende

e-mail: informe@odia.com.br | www.odia.ig.com.br/colunas/informe-do-dia

Com participação de:
CLAUDIA VILLAS BOAS

PREVENÇÃO

Proteção a vítimas de calamidade

O verão é o período em que ocorrem mais chuvas. Em 2024 se discutiu na Alerj o Estatuto das Vítimas de Calamidades Públicas. "Já houve diversas enchentes, muitas vítimas precisando de acompanhamento urgente, para que não sofram mais com perdas materiais e saúde física e psicológica. O Estatuto vem nessa perspectiva", comentou a deputada Tia Ju (Rep). O tema voltou. Os governos terão responsabilidade de proteger quem tenha lesões físicas ou psicológicas, danos emocionais ou econômicos. Elas terão direito à comunicação, defesa, proteção, informação, apoio, assistência e tratamento profissional, individualizados e não discriminatórios, desde o primeiro contato com profissionais da Saúde, Segurança Pública ou pelo MP e Poder Judiciário.



Deputada estadual Tia Ju (Republicanos) propõe maior proteção a vítimas das chuvas no estado

BNDES LANÇA PLATAFORMA PARA MUNICÍPIOS

O Banco Nacional de Desenvolvimento Econômico e Social (BNDES) apresentou esta semana, durante o Encontro de Novos Prefeitos e Prefeitas, em Brasília, o website BNDES Cidades. A plataforma permite filtrar linhas de financiamento de acordo com o porte e as necessidades de cada município. Em 2024, o Banco aprovou R\$ 2,13 bilhões para administrações municipais, o que corresponde um crescimento de 1.320% em relação ao ano de 2022.



BNDES oferece crédito de acordo com o perfil de cada município brasileiro

SINAIS DE TRÂNSITO INTELIGENTES TÊM CONTRATO MILIONÁRIO

O deputado Thiago Rangel e a vereadora Thamires Rangel, do PMB, cobram do Instituto Municipal de Trânsito e Transportes explicações sobre o pagamento de R\$ 22 milhões ao Consórcio Trânsito Inteligente para semáforos inteligentes em Campos. O TCE-RJ e o MP já foram acionados.

FIM DA ESCALA 6X1 É ENREDO DO BLOCO DOS COMERCIÁRIOS

O enredo do Bloco dos Comerciantes deste ano não poderia ser outro: a alteração da jornada de trabalho. No samba "Fim da escala 6x1", os sambistas fazem uma irreverente crítica à folga de apenas um dia na semana aos trabalhadores. O bloco desfila no dia 01/03, às 16h, em Madureira.

PICADINHO

O 'Super Sábados no MAM Petrobras', em entorno do Museu de Arte Moderna, terá oficina de máscaras, cortejos de blocos e Filhos de Gandhi. Hoje, das 14h às 18h30.

A cantora Rita Benneditto fará a segunda edição do Bloco Tecnomacumba. Hoje, a partir das 16h, no Cais do Valongo, no Centro do Rio.

A Spectaculu - Escola de Arte e Tecnologia, que há 25 anos capacita jovens das periferias, está com 150 vagas abertas para cursos gratuitos. Inscrições até amanhã.

HISTÓRIAS DO LUAR

Luarlindo Ernesto

e-mail: lsilva@odia.com.br

Aproveitem, ainda tem terreno na Lua!



As notícias nacionais e internacionais nesse último mês deixaram o Conselho aqui do Principado de Água Santa em polvorosa. Violência e extremos climáticos. E o Carnaval, que chega em meio a ondas e calor e violência. E como uma notícia ruim leva a outra, somamos a esses, acabamos comentando sobre o alto custo de vida. Dessa vez, nem mesmo o cafezinho escapou. O café torrado chegou aos 39,5% de aumento. Então a decisão da reunião dessa semana foi que, está na hora de mudar de endereço.

E como a cerveja aumentou bem menos que o café, 4,5% em média, foi a bebida escolhida para molhar as goelas mais exaltadas. Isso me lembrou a época em que faltava cerveja no Carnaval. Acreditem, houve uma época em que esse precioso líquido espumante desaparecia dos bares nos quatro

dias de folia, para abastecer o Carnaval da avenida central e das escolas de samba.

Eu conheci o dono de uma distribuidora que abastecia a Sapucaí e, pela amizade, conseguia contrabandear parte da mercadoria para abastecer o bar da dona Maria, aqui de Água Santa, garantindo assim a boemia local nesse período de escassez alcoólica.

Fred, o suíço, foi escolhido para relatar. A primeira proposta veio de Ibiapina.

– Vamos escolher um lugar perto onde não faltem o mar e o peixe para garantir o almoço. Que tal a Ilha Grande? Costumava ser um paraíso.

Tive que rebater. Agora vai ver quantas pessoas vão lá por dia nesses finais de semana prolongados. Virou uma loucura.

– Engarrafamento de gente – acrescentou Josefa, enquanto ajudava Nelson com as porções de linguça que ele trouxe para

abastecer o debate.

Melhor um lugar mais distante.

– Que tal o Sul do Brasil? – opinou Bira.

– Esquece, nessa semana o termômetro lá bateu 39 graus – reclamou Fred, que costumava gostar do calor dos trópicos.

– Mas, depois dos 35 graus, é sauna. É forno.

O calorão já vem tirando até mesmo o juízo da população. Nessa semana, teve até motorista abandonando o ônibus em plena Avenida Brasil, porque não aguentou mais o calor e as queixas dos passageiros sobre a falta do ar condicionado, que é obrigatório há décadas, mas não funciona. Nem o aparelho, nem a lei.

E se fôssemos para a América?

E correr o risco de ser deportado por aquele maluco?

Que tal a Europa?

Esquece, ouvi dizer que as temperaturas lá vão subir 2,5 vezes mais rápido do que a média global.

Nelson pontuou ainda a questão da violência que já atinge a todo mundo, do mais rico ao mais pobre.

– E agora é arriscado até mesmo botar cerca elétrica para proteger as casas. No subúrbio, houve até um caso que o ladrão se feriu na cerca elétrica. E não é que o advogado dele entrou na justiça para processar o dono da casa porque feriu, pasmem, o ladrão???? A que ponto chegamos.

Do jeito que a coisa vai é comprar um terreno na Lua. De esquina, de preferência.

Coluna publicada aos sábados

O DIA Online As mais lidas

Paolla Oliveira capricha no look e exibe o corpo em ensaio da Grande Rio na Sapucaí
CARNAVAL

Vem chuva por aí! Previsão indica mudança no tempo no Rio
RIO DE JANEIRO

Corpo de idosa é encontrado em casa com 20 gatos na Tijuca
RIO DE JANEIRO

Mulher presta queixa contra Bia Miranda e Gato Preto após ser agredida em porta de boate
RIO DE JANEIRO

Polícia Federal autoriza concurso público com mil vagas
EMPREGOS & NEGÓCIOS

LOTÉRIAS

QUINA 6658
15 - 22 - 56 - 60 - 71

LOTOFÁCIL 3320
02 - 03 - 04 - 05 - 06
08 - 09 - 12 - 15 - 17
18 - 19 - 22 - 24 - 25

LOTOMANIA 2735
01 - 04 - 11 - 16 - 22
27 - 29 - 39 - 40 - 43
46 - 49 - 50 - 61 - 69
73 - 78 - 84 - 90 - 94

OBITUÁRIO | CACÁ DIEGUES

★1940 †2025

CINEASTA MORRE AOS 84 ANOS, NO RIO

Diretor foi um dos criadores do Cinema Novo ao lado de Glauber Rocha, Leon Hirszman e outros. Durante a ditadura militar, exilou-se na Itália e na França. Ele também é imortal na ABL



DANIEL TEIXEIRA / ESTÚDIO CONTEÚDO

Premiado, 'diretor' de Tieta dirigiu mais de 30 filmes

Ao longo de sua trajetória profissional, iniciada em 1959 — começo do Cinema Novo —, o cineasta Cacá Diegues foi premiado em vários filmes e deixa um grande legado na cultura do Brasil.

Entre os filmes premiados em festivais internacionais ao longo de sua carreira — e grande sucesso de público — que se destacam estão: 'Cinco Vezes Paveia' (1962), 'Xica da Silva' (1976), 'Bye bye Brasil' (1980), 'Dias melhores virão' (1989), 'Veja esta canção' (1994), 'Tieta do Agreste' (1996), 'Orfeu' (1999) e 'Deus é Brasileiro' (2003), protagonizado por Antonio Fagundes.

"Deus é brasileiro" foi um filme muito gratificante, no sentido da produção, das amizades entre as pessoas que estavam no filme. Isso acontece, tem filmes que são mais agradáveis de fazer do que outros", contou Cacá em entrevista à 'Tá na Web TV'.

Na época da ditadura, o cineasta deixou o Brasil em 1969 e viveu na Itália e França com a cantora Nara Leão, com quem foi casado.

Cacá estava finalizando o filme 'Deus ainda é brasileiro', continuação do sucesso de 2003. A estreia estava prevista ainda para este ano.



Xica da Silva é, será sempre minha eterna fada madrinha. Minha gratidão ao gênio Cacá Diegues"

ZEZÉ MOTTA, Atriz

O cineasta Cacá Diegues morreu aos 84 anos, na madrugada de ontem, no Rio, devido a complicações cardio-circulatórias. A informação foi confirmada pela Clínica São Vicente, ao **DIA**.

"A Clínica São Vicente lamenta a morte do paciente Carlos José Fontes Diegues, mais conhecido como Cacá Diegues, devido a complicações cardio-circulatórias e se solidariza com a família, amigos e fãs por essa irreparável perda", diz o comunicado.

Nas redes sociais, a Academia Brasileira de Letras lamentou a morte do diretor e expressou solidariedade aos familiares dele. "Sua obra equilibrou popularidade e profundidade artística ao abordar temas sociais e culturais com sensibilidade. Durante a ditadura militar, viveu no exílio, mas se manteve sempre ativo no debate sobre política, cultura e cinema. A ABL expressa sua solidariedade à esposa, Renata Almeida Magalhães, e aos filhos", diz um trecho da publicação.

ESTÚDIO CONTEÚDO



Cineasta Cacá Diegues dirigiu 'Bye Bye Brasil'

O velório do cineasta será hoje na ABL, no Centro do Rio, a partir das 9h, com cerimônia de despedida aberta ao público. Em seguida, o corpo do diretor será cremado no Cemitério do Caju, na Zona Portuária.

Carlos José Fontes Diegues nasceu em 19 de maio de 1940, em Maceió. Aos 6 anos, se mudou para o Rio. Cacá foi um dos fundadores do Cinema Novo, ao lado de Glauber Rocha, Nelson Pereira dos Santos, Joaquim Pedro de Andrade, Paulo Cesar Saraceni, Leon Hirszman e outros. Ele exilou-se na Itália e depois na França, após a promulgação do AI-5, em 1969, durante o regime militar.

O primeiro longa da carreira de Diegues foi 'Ganga Zumba' (1963), protagonizado por Antonio Pitanga e Léa Garcia, considerado o primeiro filme brasileiro estrelado por negros. A lista de produções também inclui 'A Grande Cidade' (1966), 'Os Herdeiros' (1969) e 'Quando o Carnaval Chegar' (1972).

REPRODUÇÃO/INSTAGRAM



Cacá Diegues conquistou vários prêmios



Recebi com muito pesar a notícia do falecimento de Cacá Diegues, que durante sua vida levou o Brasil e a cultura brasileira para as telas do cinema"

LULA, Presidente do Brasil

A maioria dos longas que realizou foi selecionada por grandes festivais internacionais, como Cannes, Veneza, Berlim, Nova York e Toronto, e exibida comercialmente na Europa, nos Estados Unidos e na América Latina, o que o torna um dos realizadores brasileiros mais conhecidos no mundo.

Cacá ganhou vários prêmios, incluindo os de Melhor Filme nos Festivais de Montreal e Paris, Mar Del Plata e Havana, para 'O Maior Amor do Mundo', lançado em 2006. Foi casado com a cantora Nara Leão, da qual se separou em 1977, 12 anos antes de ela falecer. Com Nara, teve dois filhos: Isabel e Francisco. Desde 1981, era casado com a produtora de cinema Renata Almeida Magalhães, com quem teve a filha Flora, que morreu aos 34 anos, em 2019, vítima de um câncer no cérebro.

Em 2016, foi enredo da escola de samba Inocentes de Belford Roxo. Em 2018, Cacá se tornou imortal da Academia Brasileira de Letras.

DANIEL MOREIRA / DIVULGAÇÃO



Cacá durante as gravações de 'Deus é Brasileiro', em Alagoas



Perdemos o genial Cacá Diegues. Cineasta alagoano e imortal na Academia Brasileira de Letras. Que seu legado continue iluminando a sétima arte"

PAULO DANTAS, Governador de Alagoas

Zezé Motta e o papel de Xica da Silva

Estrela do filme 'Xica da Silva' (1976), Zezé Motta recordou, em uma publicação no Instagram, a personagem icônica e do sucesso do longa-metragem, dirigido por Cacá Diegues. A atriz de 80 anos compartilhou um clique caracterizada como a protagonista, lembrou os prêmios que conquistou e expressou gratidão ao cineasta.

"Há 49 anos conseguimos levar mais de três milhões de brasileiros ao cinema — falo de uma época em que não existia internet no Brasil, viajamos com 'Xica da Silva' para mais de 10 paí-

ses e ganhei projeção nacional e internacional, levei o troféu de melhor atriz em quase todos os principais festivais de cinema do ano de 1976", escreveu a veterana.

"Xica da Silva é, será sempre minha eterna fada madrinha. Foi fundamental para a construção da primeira grande imagem da 'escrava que virou rainha' diante da opinião pública. Em 2025 ela vai marcar presença, viva esta grande mulher que foi Xica. Minha eterna gratidão ao gênio Cacá Diegues", finalizou.

LUTO NA FAMÍLIA

Filha de Cacá era atriz e morreu aos 34 anos

■ Cacá Diegues, que morreu aos 84 anos, na madrugada de ontem, perdeu a sua filha, Flora Diegues em 2019. A atriz tinha 34 anos e lutou, por três longos anos, contra um câncer no cérebro. Ela já atuou em filmes dirigido pelo pai, como o 'O Grande Circo Místico', em 2018, além de integrar elenco da série 'Questão de Família' (2015) e da novela 'Deus Salve o Rei' (2018), último trabalho de Flora na televisão.

A artista também era roteirista e diretora. Em 2015, ela viveu seu primeiro papel em novelas no folhetim 'Além do Tempo'

(2015), mas teve que se afastar das gravações, após descobrir um aneurisma cerebral e realizar uma cirurgia de emergência. Em 2018, foi ao evento 'Cannes' com Cacá Diegues e o resto do elenco de 'O Grande Circo Místico'.

Com a doença da filha, Cacá Diegues ficou quase uma década afastado de tudo. O cineasta, à época, comentou ter enfrentado uma dura batalha contra a doença, ao lado da filha. Segundo ele, com a morte de Flora, ele perdeu o gosto por quase tudo, incluindo o cinema.



CARNAVAL 2025

CAMAROTE
favela

Imperatriz Leopoldinense vai dar banho de axé na Sapucaí

Leandro Vieira completa décimo Carnaval com seu primeiro enredo inteiramente afro

BEATRIZ PEREZ
beatriz.perez@odia.com.br

Vestida de branco para Oxalá, a Imperatriz Leopoldinense promete um banho de axé na Marquês de Sapucaí na noite de 2 de março. No ano em que completa dez carnavais na carreira, Leandro Vieira conduz o seu primeiro enredo totalmente afro no Grupo Especial, intitulado 'Ômi Tútú ao Olúfon - Água Fresca para o Senhor de Ifón'.

A escola de Ramos vai apresentar a saga do orixá Pai da Criação, que em visita à outra realeza, o amigo fraterno Xangô, sofre os percalços de não ter oferecido nenhum agrado a Exu, o senhor dos caminhos. Prestes a chegar ao reino de Oyó, onde receberia, finalmente, tratamento de rei, o senhor de Ifón, como também é conhecido, acaba apontado como ladrão e é preso injustamente por sete anos.

No mito narrado pela Imperatriz, Oxalá só alcança sua redenção quando Xangô, encontrando-lhe irreconhecível, manda buscar água fresca para lavá-lo. Por isso, uma das alegorias vai levar cinco mil litros para a Avenida, adianta o carnavalesco. "O banho de Oxalá não pode ser a seco, né? A gente vai levar essa água que se renova, que transborda como um elemento de axé mesmo, purificador. O enredo é debruçado sobre o mito. E esse mito se desdobra no rito das Águas de Oxalá, celebrado pelos terreiros de Candomblé", explica Leandro.

Refletindo a história iorubá, a abertura do desfile será alvíssima, à moda Arlindo Rodrigues, acrescenta. "Oxalá é o senhor da cor branca, do algodão, do marfim e da prata. O enredo convida ao uso dessa cor, e a Imperatriz tem um histórico bonito. Teve um grande carnavalesco aqui, o Arlindo Rodrigues, que pavimentou essa estrada do uso do branco bem trabalhado pela escola", lembra.

No entanto, essa candura não permanecerá por muito tempo na Sapucaí. Em seu caminho, o Rei de Ifón terá os trajes sujos por travessuras de Exu. Apesar das três mudas de roupa branca levadas na viagem, Oxalá chegará encardido ao reino de Xangô. Os três orixás que fazem parte do mito serão representados no desfile pelos respectivos símbolos. "Xangô, o senhor do vermelho, do fogo. Exu, o dono das cabaças, do calor e da quentura dos caminhos. Esses signos estão presentes ao longo do desfile o tempo todo. O desfile sugere essa cartela cromática que vai perdendo o branco do desfile, deixando de ficar imaculado para ganhar outras cores", explica Leandro Vieira.

Os momentos em que o Rei da Criação fica manchado de "vinho de palma, dendê e carvão", citados no samba-enredo, serão registrados ao longo das alas. O carnavalesco conta que procurou dar um contorno heroico à saga deste personagem que sofre empecilhos e enfrenta a prisão até chegar à redenção. Questionado sobre efeitos surpreendentes para o público, Leandro Vieira desconfia: "Isso, só no dia mesmo".



Detalhes da alegoria dedicada a Xangô da Imperatriz Leopoldinense para o Carnaval 2025



'Rufam atabaques da Imperatriz', diz o samba-enredo da escola, que vai desfilar na noite de 2 de março

DÉCIMO CARNAVAL DE LEANDRO

'É a primeira vez que faço um enredo inteiramente afro'

■ Dez anos depois de seu início como carnavalesco na Caprichosos de Pilares em 2015, Leandro Vieira aponta que ainda há espaço para ineditismos. Este será o seu primeiro enredo inteiramente afro no Grupo Especial do Carnaval. A estrela, claro, teria de ser dedicada ao seu próprio orixá.

"Achei que era bonito celebrar aquilo que me guarda, que abre meu caminho, que me deu alguma coisa. É a primeira vez que faço um enredo inteiramente afro, de ponta a ponta, com todos os figurinos africanizados e com uma

estética ligada à narrativa dos orixás", conta.

O artista introduziu o estilo na abertura da homenagem à Maria Bethânia, no campeão 'A Menina dos Olhos de Oyá (2016)', pela Mangueira. E, no ano seguinte, a temática também foi pincelada em 'Só com a ajuda do santo', também pela Verde e Rosa, quando um elemento alegórico sintetizou Cristo e Oxalá. Esse tripé chegou a ser retirado do Desfile das Campeãs a pedido da Arquidiocese do Rio.

Um enredo com temática afro-religiosa era almejado desde o retorno de Leandro a Ramos, em

2019. Este ano, o carnavalesco decidiu acatá-lo em celebração à escola e à comunidade.

"Estou vivendo uma fase tão feliz, que tudo que a comunidade me pedir eu tenho que atender quase como uma obrigação. Acho que é um ano todo de festa para mim e para a escola. Tudo sopra a favor, e a água transborda por uma limpeza mesmo, que se Deus quiser e Oxalá permitir, vai resultar no campeonato", conclui.

A Imperatriz Leopoldinense será a segunda escola a desfilar no domingo de Carnaval, em busca do décimo título.

Hstória de uma realeza

► O carnavalesco Leandro Vieira destaca a afinidade que o orixá homenageado tem com a Imperatriz Leopoldinense, atual vice-campeã do Carnaval. "Oxalá é muito particular no que diz respeito ao visual. E a Imperatriz se consagrou com essa roupa de corte, babados e volumes de saia. Ele veste saia, usa leque, gosta de laço. Tem uma indumentária ritualística", exemplifica. Além disso, o Rei de

Ifón usa coroa. Em 2025, o símbolo maior de Ramos voltará à Avenida em contornos africanizados. "O samba diz: 'Quem governa esse terreiro ostenta seu Adê', que significa coroa em Iorubá. Acho que tem tudo a ver com a Imperatriz porque o enredo conta a história de uma realeza. Não a realeza da monarquia europeia, mas uma realeza retinta. Isso possibilita figurinos épicos", explica o carnavalesco.

De olho nas crianças na folia

► Pais e responsáveis terão uma nova maneira de localizar crianças desaparecidas em blocos no Carnaval. Câmeras de monitoramento serão usadas para encontrar as pessoas através do reconhecimento facial. A iniciativa é da PM. Para utilizar a nova funcionalidade, basta baixar no celular o aplicativo 190RJ, que conecta o cidadão com o Serviço de Emergência 190.

No programa, a pessoa encontrará na primeira tela o botão "pessoas desaparecidas". Clicando, abrirá uma página para inclusão das informações sobre o desaparecido. A PM recomenda que a foto seja a mais atual possível e, de preferência, mostrando de frente o rosto da pessoa.

No caso de crianças, os pais ou responsáveis po-

dem optar pelo cadastramento prévio, ou seja, antes de sair de casa. Se uma criança cadastrada se perder durante o desfile de um bloco, por exemplo, ela poderá ser localizada de forma mais rápida pelo sistema de reconhecimento facial.

Quando o sistema de reconhecimento facial faz o alerta sobre a localização do desaparecido, o PM mais próximo é acionado pela equipe no Centro Integrado de Comando e Controle (CICC). Ao confirmar que se trata da pessoa procurada, o agente comunica à equipe do CICC, que dispõe do contato de quem fez o cadastro. A PM ressalta que a novidade não invalida a pulseirinha convencional colocada nas crianças com o nome e telefone de contato dos responsáveis.

FOTOS: RENAN ARRAS

RIO DE JANEIRO

Famílias torcem por vítimas de incêndio em fábrica

Funcionários não sofreram queimaduras, mas inalaram grande quantidade de fumaça e permanecem internados em estado grave

LUÍZ MAURÍCIO MONTEIRO
luiz.monteiro@odia.com.br

Das 21 vítimas do incêndio que atingiu, na última quarta-feira, a fábrica de tecidos Maximus Confeções, em Ramos, Zona Norte, oito permanecem internados em estado grave, no CTI, no Hospital Estadual Getúlio Vargas, na Penha. Na tarde de ontem, familiares buscaram notícias.

Segundo a direção do hospital, os oito pacientes — três homens e cinco mulheres — não sofreram queimaduras, mas precisaram ser intubados devido à inalação de grande quantidade de fumaça e fuligem. Eles passam por processo de broncoaspiração para limpeza das vias respiratórias. Apesar do cuidado, parentes de algumas vítimas demonstraram fé em uma pronta recuperação. “Tiraram a sonda e estão esperando ela acordar aos poucos. Mas a questão é que nos pulmões e nas vias aéreas entrou muita



Pâmela é irmã do costureiro Marcos Paulo, que se jogou do terceiro andar para escapar da fumaça

fumaça. Mas em nome de Jesus, ela vai sair dessa”, disse Miriam da Purificação, irmã da costureira Maria Cristina Batista, de 67 anos, ao **DIA**.

Débora Magalhães, filha da também costureira Penha Regina Magalhães, 62 anos, também demonstrou confiança na melhora da saú-

de da mãe: “Claro que é um caso grave, de vida ou morte, mas a gente pensa positivo que vai dar tudo certo. Ela vai sair dessa”, contou ao **DIA**.

Já Pâmela Tauany, irmã do costureiro Marcos Paulo Macedo, de 42 anos, demonstrou preocupação com o estado de saúde do irmão: “Ele se jogou do terceiro andar, com medo de morrer. Mas acabou inalando muita fumaça e está entre a vida e a morte aqui. Pelo que estamos sentindo, ele não vai sobreviver”.

Pâmela disse que Marcos Paulo morava com a mãe, mas havia saído de casa cerca de 15 dias antes do incidente “para viver a vida dele”. Segundo Pâmela, foi uma colega de trabalho do costureiro que avisou os parentes sobre o incêndio, já que, segundo ela, a Maximus ainda não havia feito contato para informar ou prestar alguma assistência.

O local foi interditado no fim da tarde da última quarta-feira e corre risco de desabamento.

Entre as agremiações prejudicadas estão o Império Serrano, a Unidos da Ponte e Unidos de Bangu. Segundo as escolas, toda a produção das fantasias para o Carnaval 2025 se encontram na fábrica. O Ministério Público do Trabalho (MPT) também instaurou um inquérito para investigar as condições de trabalho. A empresa será notificada para prestar esclarecimentos.

Contraventor é alvo de buscas em operação

Vinicius Drumond estaria envolvido em assassinato de empresário em 2024

Uma operação da Polícia Civil cumpriu 19 mandados de busca e apreensão, ontem, com objetivo de esclarecer a morte do empresário Manuel Agostinho Rodrigues de Miranda, de 66 anos. Ao todo, 13 pessoas foram alvos da ação, dentre elas, o contraventor Vinicius Drumond e seu irmão Luiz Antônio Drumond.

A vítima foi assassinada em 29 de setembro do ano passado na Rua Bispo Lacerda, em Del Castilho, Zona Norte. Na ocasião, o veículo de Agostinho, um Toyota Corolla, que era blindado, foi atingido por diversos disparos de fuzil, que chegaram a arrancar a maçaneta da porta do motorista, local onde os tiros foram concentrados.

Segundo investigações, o

empresário possuía envolvimento com a contravenção e era vinculado à família Drumond, já tendo sido sócio, no passado, de Luiz Pacheco Drumond, o Luizinho Drumond, pai de Vinicius Drumond. No entanto, após a morte do patriarca, teriam ocorrido desentendimentos dentro do grupo, desavenças que geraram a execução da vítima, e que teriam sido ordenadas pela cúpula da contravenção.

Procurada, a defesa de Vinicius Drumond respondeu que só se manifestará após ter acesso aos autos.

FURTO DE PETRÓLEO

No último dia 5, a Polícia Civil realizou a Operação Ouro Negro contra integrantes de uma quadrilha especializada no furto de petróleo e derivados de du-



Investigações apontam que Vinicius tem ligação com atividades ilícitas

tos subterrâneos da Petrobras. O grupo é comandado por Vinicius Drumond e, segundo a polícia, tem fortes conexões com o jogo do bicho, que financia as operações ilícitas. Na ocasião, foram realizados mandados de busca e apreensão em residências dos alvos, empresas de fachada e depósitos clandestinos.

De acordo com as investigações, Vinicius, atual vice-presidente executivo da Imperatriz Leopoldinense, tem envolvimento em diversas atividades ilícitas, como agiotagem, lavagem de dinheiro e corrupção.

Segundo a Delegacia de

Defesa dos Serviços Delegados (DDSD), as provas coletadas evidenciam sua participação direta e liderança nesse esquema.

MORTE DE ADVOGADO

As investigações apontaram uma possível relação do grupo com a morte do advogado Rodrigo Marinho Crespo, alvo de disparos em frente ao prédio da Ordem dos Advogados do Brasil (OAB), no Centro do Rio, em 26 de fevereiro de 2024. A locadora de veículos utilizada pela organização criminosa para facilitar o furto de petróleo é a mesma envolvida no caso do assassinato.

Agentes reforçam policiamento no Morro do Juramento

Após um intenso confronto entre criminosos rivais, o policiamento segue reforçado no Morro do Juramento, em Vicente de Carvalho, na Zona Norte do Rio. A guerra na região ocorre entre as facções do Comando Vermelho (CV) e Terceiro Comando Puro (TCP).

Durante o patrulhamento na comunidade, ontem, agentes notaram a presença de um veículo suspeito que seguia em direção à comunidade da Pedreira, em Costa Barros.

PARADE FALSA

Ao chegar ao local, os agentes encontraram uma casa abandonada com uma parede falsa. No imóvel, foram apreendidos cinco fuzis, materiais táticos, granadas, carregadores e equipamentos militares.

No início da tarde, o Esquadrão Antibomba foi acionado para verificar um artefato explosivo

encontrado nas proximidades do Morro do Juramento. O material foi desativado e levado para a 27ª DP (Vicente de Carvalho), onde será analisado.

Segundo a PM, a segurança também está reforçada no Morro do Fubá. Na noite de quinta-feira, um homem foi ferido e encaminhado ao Hospital Carlos Chagas. Com ele, os agentes apreenderam uma pistola 9mm e um aparelho bloqueador de sinal.

No mesmo dia, uma mulher foi baleada e levada para o Hospital Estadual Getúlio Vargas, na Penha. Além disso, o motorista de uma van teve o para-brisa do veículo perfurado por um dos disparos, que atravessou o vidro e pegou de raspão no ombro.

Devido ao tiroteio, motoristas que trafegavam pela Avenida Pastor Martin Luther King Junior, nas proximidades da estação de Vicente de Carvalho, entraram em pânico com a intensidade dos disparos e voltaram na contramão.

DIA A DIA

DANIEL SILVEIRA NO SEMIABERTO

O ministro Alexandre de Moraes, do STF, autorizou ontem ex-deputado federal Daniel Silveira (PTB-RJ) a cumprir pena no regime semiaberto. Ele deverá se apresentar diariamente na Colônia Agrícola Marco Aurélio Vergas Tavares de Mattos, em Magé.

Daniel Silveira foi preso na véspera do Natal por descumprir o horário de recolhimento domiciliar noturno estabelecido como contrapartida para concessão da condicional.

O ministro rejeitou pedidos mais benéficos pleiteados

pela defesa. Os advogados tentavam conseguir novamente a liberdade condicional ou enquadrar Daniel Silveira no indulto natalino do presidente Luiz Inácio Lula da Silva (PT).

“O sentenciado desrespeitou as condições fixadas para o gozo do benefício do livramento condicional, de modo que não foi capaz de oferecer qualquer argumentação minimamente plausível para tal”, justificou.

O ministro também alegou que crimes previstos na Lei de Segurança Nacional não podem ser perdoados.

ASSASSINATO A TIROS EM MERITI

Um homem foi executado a tiros, na noite da última quinta-feira, em São João de Meriti, na Baixada. Segundo a família, Mário Jorge Cunha da Silva, conhecido como Mário da Refrigeração, ia para um seminário em uma igreja quando o crime aconteceu.

O caso ocorreu no bairro Jardim Íris. A vítima chegou a ser socorrida e levada para o Hospital Municipal de São João de Meriti, mas, de acordo com a prefeitura, já chegou sem vida. A Delegacia de Homicídios da Baixada Fluminense (DHBF) investiga.

PM APREENDE 116 FUZIS EM 2025

A PM atingiu a marca de 116 fuzis apreendidos no estado somente nos primeiros 45 dias de 2025. O número representa uma média de mais de dois armamentos retirados das ruas por dia.

Conforme dados da Subsecretaria de Inteligência da Secretaria de Polícia Militar, 90% dessas armas são fabricadas em outros países e chegam ao Rio desmontadas. As partes são montadas por armeiros aliados às organizações criminosas.

Em seguida, os fuzis servem aos grupos nas disputas territoriais.

PAINEL DE FOTOS VOLTA À LAGOA

O painel da ONG Rio de Paz com fotos de 49 crianças mortas por balas perdidas no estado será recolocado na Lagoa Rodrigo de Freitas, na Zona Sul, hoje, após autorização da prefeitura. Em reunião, Eduardo Paes prometeu a construção de um memorial em homenagem às vítimas da violência.

O encontro contou com a participação das mães, integrantes da instituição e seu fundador, Antônio Carlos Costa, além da secretária de Meio Ambiente e Clima, Tainá de Paula.

No local, o prefeito se desculpou

pela maneira com que retirou as fotos e reconheceu que houve falha na comunicação para tratar do assunto. “Desculpa o sofrimento desse período (sem as fotos na Lagoa) para vocês. Adorei vocês e é difícil dizer que a gente entende, sabe que a perda é irreparável e essa homenagem aos filhos de vocês não vamos deixar de fazer”, disse.

O painel foi removido em dezembro de 2024, sob alegação de que as organizações não podem utilizar espaço público sem autorização prévia.

Além da Vida

Átila Nunes

Advogado, jornalista, articulista e escritor

site:
odia.ig.com.br/colunas/
alemdivida

e-mail:
vidaaalemdivida@
atilanunes.com.br

VÍNCULOS ESPIRITUAIS

CONFLITO ENTRE PAIS E FILHOS

A Doutrina Espírita oferece uma perspectiva única e profunda sobre a relação entre pais e filhos. Existem vínculos espirituais que transcendem vidas. A crença na reencarnação sugere que as almas podem se reencontrar em diferentes vidas, assumindo diversos papéis familiares. As relações entre pais e filhos, portanto, podem ser frutos de acordos espirituais feitos antes da encarnação, com o objetivo de auxiliar no aprendizado e evolução mútua.

As dificuldades e desafios enfrentados nas relações familiares podem ser entendidos como oportunidades de crescimento espiritual. Através dessas experiências, aprendemos a perdoar, amar incondicionalmente e superar nossos próprios limites. O amor entre pais e filhos é visto como um dos sentimentos mais puros e poderosos. Esse amor transcende as imperfeições e as diferenças, buscando sempre o bem-estar do outro.

E por que filhos e pais não se dão bem? Muitas vezes, observamos desentendimentos e conflitos nesses laços, que podem parecer inexplicáveis à primeira vista. A espiritualidade, no entanto, nos ajuda a compreender que as raízes desses conflitos podem estar além das expe-

riências da vida atual.

A crença na reencarnação sugere que as almas podem ter vivido diversas experiências juntas, em diferentes papéis. Esses vínculos cármicos podem trazer à tona, em vidas subsequentes, questões não resolvidas, ressentimentos ou expectativas não atendidas. As relações familiares, especialmente a entre pais e filhos, podem ser um campo fértil para o aprendizado de lições importantes, como paciência, perdão, amor incondicional e superação do ego. Os conflitos familiares podem ser vistos como oportunidades para que tanto pais quanto filhos superem seus próprios limites, desenvolvam a empatia e aprendam a lidar com as diferenças.

Existem fatores que con-



ARTE PHILAO MARCO

tribuem para os desentendimentos. Pais e filhos podem ter expectativas diferentes em relação ao papel de cada um na família, o que pode gerar frustração e desapontamento. A falta de comunicação clara e honesta pode levar a mal-entendidos e ressentimentos. Padrões de comportamento e relacionamentos aprendidos na família de origem podem influenciar as interações entre pais e filhos. As diferentes fases da vida, como a adolescência, podem trazer desafios adicionais à comunicação e à compreensão mútua.

Existem, contudo, meios de se melhorar a relação entre pais e filhos. A comunicação é a chave para resolver conflitos e fortalecer os laços familiares. É importante criar um ambiente seguro para que todos possam expressar seus sentimentos e opiniões. Tentar se colocar no lugar do outro e entender seus sentimentos e perspectivas pode ajudar a reduzir o julgamento e a crítica. Perdoar a si mesmo e aos outros é fundamental para curar feridas emocionais e seguir em frente.

A prática de valores como

amor, compaixão e tolerância pode transformar as relações familiares. Ao compreender as raízes espirituais dos conflitos e adotar uma postura mais compassiva e amorosa, é possível construir relacionamentos mais saudáveis e felizes com nossos pais e filhos.

O perdão, sob a ótica espírita, transcende a mera aceitação de um erro. Ele representa um ato de libertação interior, um passo fundamental para a evolução espiritual e a harmonia nas relações, especialmente no âmbito familiar.

Por que o perdão é tão importante nas relações familiares? Ao perdoar, libertamos-nos dos laços cármicos que nos prendem a experiências dolorosas do passado, permitindo que avancemos em nosso processo evolutivo. O rancor e a mágoa são como feridas abertas que impedem a nossa felicidade. O perdão age como um bálsamo, promovendo a cura emocional e a paz interior. O perdão é a base para a construção de relações mais sólidas e duradouras. Ao perdoar, demonstramos amor e respeito pelo outro, fortalecendo os vínculos familiares. Ao praticar o perdão, torna-

mo-nos exemplos para nossos filhos e netos, ensinando-lhes a importância dessa virtude para a vida em sociedade.

Como praticar o perdão no dia a dia? Tente se colocar no lugar do outro e entender os motivos que o levaram a agir de determinada forma. Cultive a compaixão, reconhecendo que todos somos falhos e passíveis de cometer erros. Converse abertamente com a pessoa que te magoou, expressando seus sentimentos de forma clara e respeitosa. Demonstre o perdão através de suas atitudes. Um abraço, um gesto de carinho ou até mesmo um simples sorriso podem fazer toda a diferença.

O perdão não significa justificar o erro do outro, mas sim libertar-se do sofrimento que ele causa. É um presente que damos a nós mesmos, abrindo caminho para um futuro mais leve e feliz. A Doutrina Espírita nos ensina que o perdão é um dos maiores atos de amor que podemos praticar. Ao perdoar, estamos nos aproximando de Deus e de nós mesmos.

Coluna publicada aos sábados

RIO DE JANEIRO



DIVULGAÇÃO

Marcelo Freixo e prefeitos de vários municípios do Rio discutiram formas de incentivo ao turismo durante encontro na quarta-feira

Freixo reúne prefeitos do interior do Rio em Brasília

Presidente da Embratur planeja ações de incentivo ao turismo em todo o estado

O presidente da Embratur, Marcelo Freixo, reuniu-se em Brasília com prefeitos do interior do Rio durante o 'Encontro de Novos Prefeitos e Prefeitas', promovido pelo Governo Federal, na última quarta-feira. O evento teve como foco as oportunidades de fortalecimento do turismo nos municípios, explorando parcerias estratégicas entre os governos locais e a Embratur.

No encontro, Freixo destacou a importância de descentralizar o turismo no estado, incentivando os visitantes a explorarem as diversas ri-

quezas culturais e naturais além da capital. "O potencial turístico de todo o nosso estado, da Região Serrana, da Costa Verde, de Lagos e Norte e Noroeste é incrível. A gente tem um potencial muito grande na gastronomia, no ecoturismo e nas cidades históricas".

CAMINHOS DO AÇÚCAR

A ex-prefeita de Quissamã, Fátima Pacheco, reforçou a importância da parceria entre a Embratur e o Consórcio Público Intermunicipal de Desenvolvimento do Norte e Noroeste Fluminense (CIDENNF) na divulgação da

Rota Caminhos do Açúcar, iniciativa que busca transformar as potencialidades turísticas das Regiões do Norte e Noroeste Fluminense em oportunidades de desenvolvimento econômico e social, por meio de uma rota com mais de 350 km de estrada.

"Quem aqui, antes, já teve algum encontro com a Embratur? Fui prefeita por oito anos e só passei a conhecer a partir da atual gestão. Esta parceria será muito importante e garantirá mais avanço e visibilidade para o potencial turístico do interior do estado", disse Fátima.

TURISMO DIGITAL

Além das iniciativas voltadas para roteiros turísticos e eventos, Freixo citou a necessidade de inserir os pequenos negócios do setor turístico no mundo digital.

"Nossa ação visa aumentar o desempenho comercial dos pequenos negócios do setor de turismo com o uso de ferramentas digitais gratuitas, como Google e TikTok. A meta é ampliar o alcance de produtos e serviços e aumentar a receita dessas pequenas empresas. Essas plataformas digitais são fundamentais porque impactam diretamente o turismo".

UFRJ: viaturas para reforçar segurança

Instituição fará parceria com a PM para ampliar o patrulhamento no campus

A Universidade Federal do Rio de Janeiro (UFRJ) contará com quatro novas viaturas para reforçar a segurança do campus e do estacionamento da Cidade Universitária. Os carros, doados pela Polícia Federal, fazem parte de um pacote de melhorias anunciadas pela reitoria na última quinta-feira.

De acordo com o site oficial da UFRJ, os veículos vão aumentar a capacidade operacional de monitoramento no entorno da Cidade Universitária, na Ilha do Fundão, além de reforçar o patrulhamento das vias, auxiliar as forças de segurança e oferecer melhores condições aos vigilantes.

CANCELAS

Já estão sendo programadas também diversas ações voltadas ao monitoramento e à recuperação de cancelas nos estacionamentos do campus. Além disso, a instituição deve assinar parceria com a Polícia Militar para intensificar as rondas.

"Aumentar a segurança do campus é uma preocupação constante da nossa administração por meio da Prefeitura Universitária. As novas viaturas reforçam esse compromisso. As parcerias da UFRJ com os órgãos de segurança pública vão trazer mais segurança ao corpo social da universidade", afirma Roberto Medronho, reitor da Universidade Federal do Rio de Janeiro (UFRJ).

DIA A DIA

TRE-RJ AMPLIA HORÁRIOS

Os cartórios e as Centrais de Atendimento ao Eleitor (CAE) do Estado do Rio de Janeiro funcionam de segunda a sexta-feira, das 11h às 19h. Antes, o horário era das 11h às 17h. A mudança começou a valer no último dia 3. Entre as opções, emissão da primeira via do título de eleitor e regularização de dados biométricos. Pelo Disque TRE-RJ (21) 3436-9000, é possível tirar dúvidas.

ALERTA DE TERREMOTO

Usuários de telefones Android do Rio de Janeiro e São Paulo tomaram um susto ao receberem, na madrugada de ontem, um alerta de terremoto com epicentro próximo a Ubatuba, São Paulo.

Defesa Civil do Rio e de São Paulo negaram ter emitido o alerta. O Google desativou o aviso de terremotos no Brasil e pediu perdão aos usuários.

ECONOMIA/ BRASIL/ MUNDO

Supremo decide sobre revisão da vida toda

Relator diz que valores pagos a mais pelo INSS não deverão ser devolvidos

O ministro Kássio Nunes Marques, do Supremo Tribunal Federal (STF), afirmou que o INSS não poderá cobrar a devolução de benefícios pagos a mais a aposentados favorecidos com a 'revisão da vida toda'. O julgamento começou ontem, no plenário virtual e vai até a próxima sexta-feira. Até o fechamento desta edição, o relator foi acompanhado pelo ministro Alexandre de Moraes.

Está em análise um recurso apresentado pela Confederação Nacional dos Trabalhadores Metalúrgicos (CNTM). A entidade pede que a decisão da Corte que anulou a 'revisão da vida toda' tenha efeitos somente para o futuro e que ela não implique na devolução de valores pagos até 5 de abril de 2024, data de publicação da ata do julgamento em questão.

O ministro Nunes Marques negou o recurso, mas fez o esclarecimento em seu voto. No seu entendimento, não houve omissão do Supremo sobre o tema. Ele registrou "que não colherão êxito eventuais cobranças feitas pelo INSS em face dos segurados ou sucessores, referentes a valores recebidos a maior até a data de 5 de abril de 2024 em decorrência de decisões judiciais favoráveis à revisão da vida toda".

A tese que dava sustenta-



Ministro Kássio Nunes Marques, do Supremo Tribunal Federal. Julgamento vai até a próxima sexta.

ção à 'revisão da vida toda' era que o segurado tinha direito a optar pela regra que fosse mais vantajosa para ele: seja a regra de transição, que contabiliza os salários a partir de 1994, seja a regra geral, que leva em conta toda a vida contributiva. O caso tinha grande relevância para a União, que estimou impacto de até R\$ 480 bilhões para as

contas públicas. No mês de dezembro de 2022, o Supremo tomou decisão favorável aos aposentados e permitiu que os aposentados optassem pela regra geral.

Já em 2024, o Supremo Tribunal Federal decidiu que só podem ser contabilizados os salários a partir de 1994 — ou seja, o STF derrubou o entendimento da "revisão

da vida toda". Essa anulação foi feita por via indireta, por meio do julgamento da regra de transição para o cálculo dos benefícios. A Corte decidiu que essa regra de transição é constitucional e, por isso, o segurado não pode optar pela regra que lhe for mais favorável.

Com informações do Estadão Conteúdo



Vagas autorizadas são para cinco cargos da Polícia Federal

PF: concurso público oferece mil vagas

Abertura das inscrições deve acontecer até o mês de agosto deste ano

A Polícia Federal (PF) autorizou a realização de concurso público para mil novas vagas na área policial. A medida está publicada no Diário Oficial da União (DOU) na última sexta-feira.

Oportunidades são para cinco cargos:

- 120 para o cargo de delegado;
- 69 para perito criminal federal;
- 630 vagas para agente;
- 160 para escrivão;
- 21 para papiloscopista.

INSCRIÇÕES

O prazo para a publicação do edital de abertura de inscrições para o concurso público será de até seis meses, ou seja, até agosto de 2025, contados da pu-

blicação da portaria, ontem. O documento é assinado pelo diretor-geral da Polícia Federal, Andrei Passos Rodrigues.

Em publicação na rede social X, a corporação avisa que foi autorizado o concurso para a carreira administrativa. No fim do mês de janeiro, o ministro da Justiça e Segurança Pública, Ricardo Lewandowski, anunciou a realização de um novo concurso da Polícia Federal para preenchimento de duas mil novas vagas, ampliando o número de integrantes da corporação de 13 mil para 15 mil policiais.

Na ocasião, Lewandowski declarou que a previsão é que a entrada efetiva dos aprovados aconteça até o fim deste ano ou em 2026.

Lula condiciona à saúde possível candidatura

Presidente diz que, além de avaliar suas condições, também precisará conversar com partidos políticos para tomar sua decisão

O presidente Luiz Inácio Lula da Silva (PT) admitiu a possibilidade de disputar a reeleição em 2026, mas condicionou a decisão a sua saúde. "Se eu estiver legal e achar que posso ser candidato, eu posso ser candidato". "Se eu vou ser candidato ou não em 2026, tem uma discussão com muitos partidos políticos, com a sociedade brasileira. Eu tenho 79 anos, tenho que ter consciência comigo mesmo, não posso mentir para ninguém, e muito menos pra mim", afirmou, em entrevista à Rádio Clube do Pará, ontem.

Lula também falou sobre

os novos presidentes da Câmara, Hugo Motta (Republicanos-PB), e do Senado, Davi Alcolumbre (União Brasil-AP). "Temos dois novos presidentes que vão nos ajudar muito, para que a gente coloque não a pauta do governo, mas a pauta das necessidades do povo, para votar", disse o presidente.

Ele disse que as pessoas que são contra a exploração de petróleo na Margem Equatorial devem "pensar na necessidade do Brasil" e voltou a defender a pesquisa e exploração no local. "Temos de agir com responsabilidade. Não quero que a



Presidente Lula durante entrevista na Rádio Clube do Pará

exploração de petróleo venha a causar nenhum dano ao meio ambiente", disse o chefe do Executivo.

TRUMP

Lula também declarou que não tem relacionamento com o presidente dos Estados Unidos, Donald Trump, e que qualquer taxa de produtos brasileiros nos EUA poderá ter como reação a taxa de produtos norte-americanos no Brasil.

Trump impôs tarifa de 25% sobre aço e alumínio de todos os países globalmente. O Brasil, segundo maior fornecedor de aço para os EUA

Unidos, é um dos atingidos.

"Se taxar, vamos reagir comercialmente ou vamos denunciar na OMC ou vamos taxar os produtos que a gente importa deles. A relação do Brasil com os EUA é muito igualitária. Eles importam US\$ 40 bilhões. Nós importamos US\$ 45 bilhões", disse o presidente, pontuando sua preocupação com a mudança de postura dos EUA. "Eles, que defendiam o mercado livre, agora estão defendendo o protecionismo. O que está em risco no mundo é a democracia".

Com informações do Estadão Conteúdo

Cursos gratuitos: 3,5 mil chances

A JUVRio está com inscrições abertas para 3,5 mil vagas nos cursos de Mídias Sociais e Design de Games. As aulas serão realizadas ao longo do mês de março, em todas as sete unidades dos Espaços da Juventude: Estácio, Madureira, Cidade de Deus, Vigário Geral, Varigem Pequena, Jacarecinho e Campo Grande.

250 VAGAS

Cada unidade oferece 250 vagas por curso, com turmas mensais. Os interessados, de 15 a 29 anos, devem se candidatar até o dia 28 de fevereiro. O cadastro é feito por formulário disponível no

perfil da Secretaria: www.instagram.com/juvrio.

No curso de Mídias Sociais, os alunos irão estudar conceitos, tendências, identificação do público de interesse; criação e monitoramento do plano de marketing; utilização de ferramentas de design de postagens; entre outras diversas questões.

Já no curso de Design de Games, os jovens irão iniciar no mundo da programação digital, conhecerão os variados tipos de jogos e mergulharão na história dos consoles. Ao fim do curso, será desenvolvido um jogo entre os colegas.



Cada unidade oferece 250 vagas por curso, com turmas mensais

DIA A DIA

PAPA FRANCISCO É HOSPITALIZADO

O papa Francisco foi internado ontem no Hospital Agostino Gemelli, em Roma, devido a uma bronquite, anunciou a Santa Sé. Ele permanecerá na unidade para alguns exames e tratamento, após tentar seguir com sua agenda normalmente e piorar o quadro clínico.

O pontífice argentino, de 88 anos, apresentou dificuldades para respirar nos últimos dias e delegou a seus assistentes a leitura de alguns discursos em compromissos. O papa foi internado após as audiências matinais, informou o Vaticano.

ISRAEL: IDENTIDADES DE REFÊNS

O gabinete do primeiro-ministro israelense, Benjamin Netanyahu, informou, ontem, que recebeu os nomes de três reféns que devem ser libertados da Faixa de Gaza hoje, como parte do acordo de trégua com o Hamas.

Os reféns a serem soltos

são o argentino-israelense Yair Horn, russo-israelense Sasha Trupanov e o americano-israelense Sagui Dekal Chen.

Um deles foi capturado pela Jihad Islâmica, aliado do Hamas e que também participou no ataque de 7 de outubro de 2023.

D Famosos

'O Auto da Compadecida 2' celebra sucesso

O filme 'O Auto da Compadecida 2', que bateu a marca de 4 milhões de espectadores, iniciou uma campanha com ingressos a R\$ 10 para celebrar o sucesso nas bilheterias. A ação vai até o dia 26 de fevereiro.

Mulher presta queixa contra Bia Miranda e Gato Preto após briga

Grávida de uma menina, Bia Miranda se envolveu em uma briga generalizada, ontem, na porta de uma boate na Barra da Tijuca, Zona Oeste. A influenciadora deu detalhes nos Stories e admitiu que chutou e deu socos em uma mulher, identificada como Milena Marinho. A jovem, que afirma ter sido vítima, prestou queixa na 16ª DP (Barra da Tijuca).

O namorado de Bia, Samuel Sant'anna, conhecido como Gato Preto, e o segurança também participaram da confusão. Segundo a ex-Fazenda, tudo começou porque a jovem e uma amiga estavam encostadas em seu carro e uma delas jogou um copo no veículo quando Bia pediu para elas saírem de lá.

"Ela rasgou meu top, e eu acho que paguei peitinho... E a rasgou meu cabelo. Ela rasgou meu cabelo de R\$ 150 mil. Eu não brigo de puxar cabelo, eu brigo de dar soco... Eu dei chute na cara dela com a minha bota mesmo", admitiu.

Segundo a versão de Milena, ela e a amiga estavam encostadas no carro de Gato Preto enquanto pediam um carro de aplicativo. "A gente estava de boa, ela do nada chegou e perguntou: 'O que vocês estão fazendo encostadas no carro do meu marido?', disse.

Milena afirma que apenas se defendeu após levar um tapa na cara. "Eu revidei, esse Gato Preto veio para cima de mim e os dois me bateram juntos. Quando ele me jogou no chão, a galierinha toda veio para cima de mim até eu ficar desacordada", contou ela, que foi levada de maca para o hospital.



REPRODUÇÃO / INSTAGRAM



BOATOS DE AFFAIR

Wanessa Camargo falou sobre os rumores envolvendo sua amiga Renata Brás e o ex-namorado, Dado Dolabella. A cantora, que recentemente anunciou o término do relacionamento com o ator, esclareceu a situação através das redes sociais na última quinta-feira. "A Renata Brás, essa atriz maravilhosa e grande amiga, não tem nada de errado acontecendo, gente", explicou. A artista reforçou que não há nenhum motivo para suspeitas ou polêmicas. "Ela é amiga minha, ela é amiga do Dado, além disso tem o Fabrício, que é o namorado dela, que também é nosso amigo. Está tudo bem, gente", disse.



REPRODUÇÃO / INSTAGRAM

'ME TRAÍA BASTANTE'

Danni Suzuki e Ricardo Pereira viveram um romance no início dos anos 2000. O casal, que conquistou o público com suas atuações em novelas da Globo, teve um relacionamento de dois anos. Durante uma entrevista ao podcast 'Papagaio Falante', a atriz falou sobre os altos e baixos dessa relação. "Ele me traía bastante. Era falta de maturidade nossa também. A gente foi muito rápido e foi logo morar junto. Quando ele veio de Portugal para fazer novela aqui, virou o galã do momento", afirmou Danni.



REPRODUÇÃO / INSTAGRAM

FILHO DE GIOVANNA ANTONELLI PUBLICA VÍDEO DE CUECA

Filho de Giovanna Antonelli e Murilo Benício, Pietro Antonelli, de 19 anos, recebeu elogios de internautas ao aparecer de cueca em um vídeo publicado no Instagram. No registro, o jovem se arrumou, em frente à câmera, fazendo pose e mostrou o look que escolheu. "Esse look teve que vir para o feed", escreveu na legenda.



REPRODUÇÃO / INSTAGRAM

NOVO ROMANCE

Jogador do Real Madrid, Vini Jr. parece ter encontrado um novo amor: a modelo espanhola Victoria Ruiz. Ela já foi apontada como affair de Neymar, em 2022, e tem sido vista cada vez mais próxima do craque. Recentemente, a modelo compartilhou, em um debate do Real Madrid com o Atlético de Madrid, fotos do jogo e exibiu uma camisa do time autografada pelo atleta, com dedicatória especial.

DIFICULDADE PARA CONSEGUIR TRABALHOS

Fernanda Paes Leme desabafou nas redes sociais sobre os desafios que tem enfrentado na carreira após o nascimento da filha, Pilar, de 5 meses, fruto do antigo relacionamento com Victor Sampaio. A apresentadora contou que sente que muitas portas se fecharam desde que se tornou mãe. "Eu tirei um bebê de dentro de mim, não meu cérebro", disse ontem.



REPRODUÇÃO / INSTAGRAM

EMPAREDADO NO 'BBB 25'

Diego Hypolito revelou qual brother tem o desejo de enfrentar na berlinda, após ter sido eliminado na prova do líder e escolhido o envelope, cuja consequência foi ir para o paredão no 'Big Brother Brasil 25', da TV Globo. Em uma conversa com Daniele, Gracyanne e Delma, a ginasta declarou que está preocupado em encarar sua irmã e afirmou que a menor probabilidade que tem de sair seria puxando o Maíke, mas que não pretendia votar no Maíke. "Agora, se eu tiver que puxar, eu vou", declarou.



REPRODUÇÃO / GLOBOPLAY



A volta do icônico Paulinho Gogó, interpretado por Maurício Manfrini, à 'Praça é Nossa', do SBT, após cinco anos garantiu a vice-liderança à emissora na última quinta-feira. O programa comandado por Carlos Alberto de Nóbrega conquistou a segunda colocação isolada na Grande São Paulo, com 88% mais audiência que a concorrente Record.



Milton Cunha,
Neguinho da
Beija-Flor e
Mariana Gross

MARIANA GROSS E MILTON CUNHA RESGATAM MEMÓRIAS DO CARNAVAL DO RIO NO ‘APOTEIOSE DO SAMBA’

Com três episódios, programa estreia hoje, na TV Globo: ‘Está lindo’

MARCELA RIBEIRO
marcela.ribeiro@odia.com.br

Mariana Gross e Milton Cunha estreiam no comando do programa ‘Apoteiose do Samba: Carnaval de Lá pra Cá’, hoje, às 14h30, na TV Globo. Com três episódios, a atração — que faz parte da comemoração dos 60 anos da emissora — promove um passeio pelas memórias dos desfiles do Rio de Janeiro, mostra as diferenças do maior espetáculo da terra nas últimas décadas e exibe entrevistas com personalidades do samba.

“Resgatamos imagens de 60 carnavais, cada um no seu tempo, com a sua geração, para o programa. Uma beleza! Nesses 60 anos, aparecem pessoas mostrando o seu talento que já nem estão mais vivas, mostramos como eram as estruturas dramáticas do desfile, como a linha do tempo fez aumentar fantasias, enredos chegarem mais aceleradas”, entrega Milton Cunha, que vibra com a profundidade do resgate das imagens que serão exibidas. “O carro do DNA do Paulo Barros, Joãosinho Trinta fazendo Big Bang, explosão do universo... é muito legal!”.

Mariana dá mais detalhes do programa. “Diante do aniversário de 60 anos da TV Globo, decidimos fazer uma viagem no tempo e contar, desde o início, essa história de amor entre a emissora e o Carnaval. Ao mergulhar no passado, des-

cobrimos histórias e imagens imperdíveis. Nas entrevistas, também tentamos projetar o futuro da festa. O programa está lindo!”, comemora.

Maior porta-bandeira da história da Portela, Vilma Nascimento, conhecida como ‘Cisne da Passarela’, participará da atração. “Tem muita coisa impressionante, como Dona Vilma Nascimento e Jerônimo dançando, um estilo absolutamente devagar, lento, clássico de mestre-sala e porta-bandeira, ela lembrando do tempo em que era cisne na Sapucaí. É muito impressionante”, diz o apresentador. Neguinho da Beija-Flor, intérprete com mais anos de Sapucaí, também será um dos entrevistados.

O futuro do Carnaval também será projetado na produção. “(Ela) mostra a evolução dos quesitos ao longo dos anos. Como eram as baterias e como estão. E as comissões de frente tiveram mudanças radicais! Como o Carnaval cresceu, se profissionalizou... E ainda fazemos uma pergunta: onde a festa vai parar?”, analisa Gross.

‘SOU UM DEFENSOR DO TALENTO DAS COMUNIDADES’

Milton comenta que o ‘Apoteiose do Samba’ mostra a negritude, o talento popular e a importância de dar lugar de fala às pessoas que têm o talento. “Sou um defensor do talento das comunidades. A gente de fora que é pesquisador, que é aliado, que é branco, a gente ajuda, expõe, homenageia o talento periférico negro das comunidades. E é dessa forma que contribui. Chamando atenção para o talento absurdo de compositores, de dançarinos, de músicos da periferia, que ocupam o Centro da cidade, o Sambódromo, para se exibir.

Eu sou a voz que bate nessa tecla”, conta.

Ao refletir sobre a trajetória do Carnaval carioca nos últimos anos e ver toda a evolução, a apresentadora do ‘RJTV’ conta o que mais lhe chama a atenção. “As dimensões atuais me impressionam. A escola tem mais componentes, as comissões têm tripês que mais parecem alegorias. A tecnologia traz cada vez mais inovações para o Carnaval. Não consigo destacar uma só evolução. Tudo é impressionante sempre”.

Cunha analisa que, conforme as arquibancadas foram subindo e ficando mais altas na Marquês de Sapucaí, o Carnaval foi subindo junto com carros alegóricos e fantasias. “O som tem melhorado muito, a luz tem entrado como um efeito forte. Então, a escola de samba é uma tradição que não está parada no tempo. Cada vez que uma escola entra para desfilar, ela começa do zero e apresenta suas inovações, que podem ou não serem aplaudidas pelo público. Essa tradição negocia o tempo inteiro com a modernidade. É lindo ver como a escola de samba não é morta, não é parada num museu, numa vitrine, ela é viva”, opina.

TRAJETÓRIA NO CARNAVAL

Nascido em Belém, Milton se mudou para o Rio de Janeiro aos 19 anos. Se formou em Psicologia e dez anos depois, incentivado pelo presidente de honra da escola de samba Beija-Flor Anísio Abraão David, fez sua estreia como carnavalesco em 1994. Passou ainda pela União da Ilha, Unidos da Tijuca, São Clemente, Viradouro, Porto da Pedra e Acadêmicos do Cubango.

Além de viver na pele a correria do pré-Carnaval, os dias dos desfiles e ‘pós’ da festa popular, ele é um estudioso no assunto. Apesar de ter vivido grandes momentos na Sapucaí, ele não se considera uma pessoa saudosista. “Não sou saudosista porque as pessoas que estão vivas aqui e agora, as comunidades, elas interferem com a sua potência, a sua energia, em tudo isso. Não há tecnologia que abafe a força da comunidade. A escola de samba é de comunidade e eles são soberanos. O samba tem que ser bom, o desfile tem que ser quente, tem que dançar, tem que cantar. E isso não tem tecnologia que abafe”.

Ele ainda comenta que, de 2010 para cá, as escolas voltaram a ser comunitárias e só desfila quem ensaia. “Os gringos foram todos colocados na plateia, graças a Deus. Então, a gente tem a potência comunitária. A tecnologia é ótima, o espelho, raio laser, a luz é tudo ótimo, mas a gente quer ver gente desfilando potente, cantando”.

MEMÓRIAS DA INFÂNCIA

E já que a atração vai celebrar a história do Carnaval, bem antes de pensar em ser jornalista e cobrir Carnaval, Mariana carrega sua memória de infância das transmissões dos desfiles na TV. “Eram aqueles momentos em que minha mãe me deixava dormir mais tarde para acompanhar na TV. Eram noites inesquecíveis. A gente cantava os sambas no quarto, dávamos até uma sambadinha! No fim, tinha a lista dos nossos desfiles favoritos e a aposta na campeã!”, recorda.

CARNAVAL GLOBELEZA

Milton e Mariana estarão

também nas transmissões dos desfiles do Grupo Especial do Rio. O especialista também vai comentar os desfiles de São Paulo e da Série Ouro carioca. “O Carnaval e os desfiles das escolas de samba me acordam, me dão um gás enorme! Adoro, poderiam ser dez dias que eu ia conseguir. Me preparo descansando bastante, tomando as vitaminas todas, me poupando para estar pleno quando a hora chegar”, entrega ele, que estuda muito sobre as agremiações.

“Eu vivo as escolas de samba a partir de junho, julho, e quando chega a hora eu já conheço bem o projeto dos carnavalescos. Então pra mim é natural. Pertencem a esse mundo, gosto desse mundo. Quero ser um embaixador GLOBELEZA à altura desse desafio. Eu estou pronto, inclusive com figurinos maravilhosos”.

Mariana relata como tem sido essa maratona pré-Carnaval, com direito a trabalho intenso nos dias de folia. “Muito trabalho e muita alegria! Quando bate o cansaço, penso: ‘Mariana, você espera o ano todo pelo Carnaval. Vai cansar agora? Descansa depois!’ E vou em frente! Eu adoro!”, frisa.

No ano passado, a jornalista não foi escalada para a cobertura na Sapucaí. O público sentiu a falta dela e cobrou seu retorno. Na época, mesmo ausente, ela ficou entre os assuntos mais comentados do X. “Confesso que pensei em aproveitar para descansar um pouco e observar de fora, mas não deu. Fui assistir, decidi desfilarmos e tudo. Estou bem feliz em voltar! É sempre uma alegria para mim, o melhor mês do ano!”, conclui.

OPINIÃO

CRÔNICAS E ARTIGOS

Um salto qualitativo no turismo brasileiro



Gastão Reis
Economista e palestrante

Por injunções dos meandros da vida, acabei conhecendo o setor turístico, ao longo dos anos, bem mais do que estava previsto. Fui presidente, e vice, do COMTUR - Conselho Municipal de Turismo, em Petrópolis, de 1993 a 1998, por três mandatos consecutivos, posição em que me encontro novamente desde o início de 2024 até o final de 2025. Além disso, fui diretor de turismo da Fundação de Cultura e Turismo de Petrópolis - FCTP (2009-2010) e ainda diretor financeiro do Petrópolis Convention & Visitors Bureau em 2001 e 2002, entidade sempre empenhada em lutar pela ampliação da atividade turística.

Na esfera municipal, por muitos anos, existiu a Fundação de Cultura e Turismo de Petrópolis - FCTP, entidade que combinava a promoção da cultura e da atividade turística. Havia uma diretoria de turismo e outra de cultura de modo a facilitar a interlocução entre as duas áreas. Como não era parte da administração direta, onde o peso e delongas da burocracia se fazem sentir, era uma solução, via administração indireta, que dava maior agilidade em matéria de realizações nas áreas de turismo e cultura.

Hoje temos a Secretaria de Turismo que faz parte da administração direta do município. Em compensação, agora dispomos do FUMTUR - Fundo Municipal de Turismo, um instrumento importante para agilizar as atividades de promoção do turismo dada a disponibilidade de seus recursos, que podem ser utilizados, na medida das necessidades, sem maiores delongas. Importante ressaltar dois pontos. O primeiro é a prestação mensal de contas de seus recursos aos Conselheiros e Conselheiras do COMTUR



“Essa tendência de investir no País montantes expressivos já foi detectada em 2024”

- Conselho Municipal de Turismo. O segundo é ter em caixa recursos financeiros, que podem ser utilizados, uma vez aprovados pelos membros do próprio COMTUR. Trata-se de um conselho transparente e aberto à participação de todos os munícipes.

Os recursos do FUMTUR permitiram a contratação de consultores altamente qualificados da UFRRJ - Universidade Federal Rural do Rio de Janeiro para a elaboração do Plano Diretor de Turismo - PDT 2023-2030 de Petrópolis. (Eles já tinham prestado, com sucesso, outros serviços de consultoria ao governo do estado do Rio de Janeiro.) Este plano, após exame de diversas propostas, custou ao município cerca de 200 mil reais. Os consultores fizeram um levantamento detalhado do status quo do turismo em Petrópolis. E abriram um horizonte de futuras ações a serem desenvolvidas para que a cidade se tornasse, cada vez mais, um destino cinco estrelas para turistas e visitantes.

A simples existência do PDT 2023-2030, debatido em duas audiências públicas, ou seja, com respaldo do(a)s munícipes, tem uma dimensão mais ampla. Ele se abre em direção a algo mais ambicioso no sentido de evitar descaminhos futuros por razões puramente político-partidárias preju-

iciais ao pleno e sustentado desenvolvimento do turismo em Petrópolis. Em outras palavras, é importante que a cidade trate o turismo com uma visão de longo prazo. Políticos e partidos precisam trabalhar na mesma direção num contexto de debate civilizado que acomode as divergências sem esquecer as novas iniciativas positivas em prol do turismo, mas mantendo fidelidade ao plano.

O Brasil alcançou um novo recorde de visitantes estrangeiros, que girava em torno de cinco, para sete milhões, em 2024. A participação do turismo no PIB, estacionada fazia tempo em 5%, deu um salto para 8%. Tem ainda a proposta do prefeito em fazer do Rio de Janeiro a capital honorária do Brasil, e as obras de restauração em andamento para dar vida nova a quatro prédios históricos da cidade (Palácio Gustavo Capanema, Estação Barão de Mauá, Museu Nacional de Belas Artes e o complexo do Itamaraty) caminham na direção correta para dar ao Rio a cara que ele sempre teve e merece.

O melhor termômetro a ser utilizado para medir a febre de investimentos que vai ocorrer no país nos próximos anos são os planos de grandes grupos. A cadeia Hilton pretende, no prazo de 5 anos, acrescentar 20 novos hotéis, dobrando o número de unida-

des no Brasil. Além disso, o grupo português Vila Galé pretende implantar 7 novos resorts em diversas cidades brasileiras num montante de investimentos superior a R\$ 500 milhões. O grupo Cataratas, empresa que comanda o AquaRio, prevê investimentos de mais de R\$ 580 milhões para dobrar a capacidade de visitação do Parque Nacional do Iguaçu.

Essa tendência de investir no País montantes expressivos já foi detectada em 2024, quando aportaram no Brasil US\$ 360 milhões (pouco mais de R\$ 2 bilhões), uma alta expressiva de 40% a mais do que foi investido em 2023. Essa percepção de grandes grupos estrangeiros em relação ao futuro do turismo no Brasil, como vimos, está se materializando em projetos de grande porte. Empresas prestadoras de serviços, como o espaço do ex-cine Roxy em Copacabana, e academias de ginástica, como a Bodytech, expressam seu otimismo quanto a ganhos de clientela. A Bodytech teve aumento de até 50% de interessados de outros países em treinar nas férias.

Qual a importância para Petrópolis desse clima que contagia o estado e a cidade do Rio de Janeiro? O Rio de Janeiro é o portão de entrada das levadas de turistas que devem chegar na Cidade Maravilhosa ao longo de 2025 e nos próximos anos. Petrópolis, por sua vez, dista pouco mais de uma hora do Rio de Janeiro. Afinal quem já foi rei (rainha, no caso) não perde a majestade. A tarefa que se impõe à Cidade Imperial é fazer seu dever de casa, criando conexões de toda ordem para atrair esses turistas estrangeiros num esforço para aumentar significativamente o pequeno percentual deles entre turistas e visitantes que nos honram com sua presença ao longo dos anos.

A boa notícia é que a cidade tem disposição de fazer acontecer. E dispõe do FUMTUR, cujos recursos entram regularmente ao longo do ano, para tomar iniciativas, com respaldo financeiro, que precisam ser desenvolvidas para tirar pleno proveito dessa nova etapa do turismo nacional e internacional.

Mãos à obra.

Salto qualitativo? Tem todo jeito!

Nota (): Digite no Google “Dois Minutos com Gastão Reis: Fatores que levam ao sucesso”. Ou pelo link: <https://www.youtube.com/watch?v=1FJneSMX0No>*

Previdência explode as contas fiscais



Raul Velloso
Economista e palestrante

O grande drama na evolução das contas públicas brasileiras nos últimos tempos foi a explosão do crescimento dos gastos previdenciários e assistenciais, especialmente dos primeiros. No tocante à previdência, sendo um problema comum a todas as esferas de governo, seus efeitos desfavoráveis (ou as pressões por financiamento de déficits financeiros) se estenderam a todas elas, ainda que tenham ocorrido especialmente no caso da União.

Ali, na raiz desse processo está o forte crescimento da população idosa (a parcela acima de 65 anos), relativamente ao da população em idade ativa ou PIA (entre 15 e 65 anos). No caso, o

primeiro grupo é o que recebe benefícios, e é do segundo que se originam as contribuições previdenciárias.

Isso se pode ver com clareza examinando as respectivas taxas de crescimento dessas variáveis, vale dizer, dos idosos e da PIA. Segundo apurações do IBGE, e comparativamente a 1987, a taxa de crescimento do número de idosos foi de 61,7% em 2000, e deve fechar 2024 com a taxa de 264,3%. Já no caso da PIA, essas mesmas taxas foram, respectivamente, de 34,2% em 2000 e devem fechar 2024 em 76%. Isso sinaliza um aumento crescentemente mais elevado já observado para o valor dos benefícios relativamente ao das contribuições, daí o grande motivo de preocupação com o assunto.

Mas o pior de tudo são as projeções do IBGE para 2050: 678,6%, no caso dos idosos, e 65,4%, no da PIA. Chocante!

Nessas condições, estimativas ain-

“Segundo apurações do IBGE, e comparativamente a 1987, a taxa de crescimento do número de idosos foi de 61,7% em 2000, e deve fechar 2024 com a taxa de 264,3%”

da preliminares do crescimento real dos gastos previdenciários entre 2006 e 2018, foram de 5,9% a.a., no caso do conjunto dos Estados; entre 2011 e 2018, de 12,5% a.a., no dos municípios; entre 2006 e 2021, de 3,6%, no da União; e entre 2006 e 2020, de 5,1% a.a. no Regime Geral (INSS).

Daí à queda média dos investimentos em infraestrutura do conjunto dos entes acima foi um passo: -1,5% a.a. entre 2006 e 2022, pois não há como acomodar tanto gasto (se quisermos aumentar os investimentos) em um orçamento tão limitado como o do total dos entes brasileiros.

Mas daí também se segue a recomendação para termos bem em mente que, como os recursos públicos têm óbvias limitações para se ampliarem (inclusive porque, de algum tempo para cá, surgiu uma montanha de ocorrências de fraudes na gestão dos benefícios assistenciais que, inicial-

mente terão de ser compensadas com novas receitas), o alto preço que se paga em gastar cada vez mais na área social sem mostrar melhores resultados, é o que acabou aparecendo aqui com clareza: a desabada dos investimentos públicos em infraestrutura e, por consequência natural, das taxas de crescimento do PIB e do emprego. Isso é particularmente verdadeiro quando se percebe que o setor privado não consegue substituir o público na composição das inversões em infraestrutura, tal que a desabada das taxas de crescimento das inversões totais em infraestrutura, em apenas uma década e em termos da média móvel das taxas de 14 anos, acabou levando à queda brutal de não menos que do pico de crescimento de 11,1%, em 2010, para o de -0,1% em 2020, e que a média móvel das taxas de 10 anos de crescimento do PIB tenha desabado simultaneamente de 4 para 0,5% a.a.

O DIA

ATENDIMENTO AO LEITOR E ASSINATURA: 21 98921-4985 - E-MAIL: faleconosco@odia.com.br

PRESIDENTE
Alexandre Rodrigues

JORNALISTA RESPONSÁVEL
Edmo Junior

EDITORIA-ASSISTENTE
Ana Carla Gomes

SUBEDITORA
Renata Civaldica

EDITOR-ASSISTENTE DE ARTE
Sidnei Nunes

DEPARTAMENTOS:

Agência O Dia: E-mail: agencia@odia.com.br.
Venda de fotos e textos: 2222-8021, 2222-8560 e 2222-8265.

Fax Diretoria: 2507-1038.

Parque Gráfico: 3891-6000. Av. Dom Helder Câmara, 164 Benfca. **Gerência Industrial:** 3891-6002.

Gerência de Circulação e Logística: 3891-6005.

Preço de venda em banca:

(dias úteis) Capital e Região Metropolitana: R\$ 2,00. Interior do Estado e outros estados: R\$ 2,00 (domingos) Capital e Região Metropolitana: R\$ 4,00.

Interior do Estado e outros estados: R\$ 4,00.

Exemplares atrasados: Capital: Preço de capa - Demais localidades: preço de capa + postagem. Mais informações: Tels: (21) 2222-8006/2222-8136 - Central de Promoções - Av. Dom Helder Câmara 164 Benfca, (Parque Gráfico O Dia) - das 9h às 17h.

São Paulo: Avenida Ipiranga 300 - Sala 306 - Itaipópolis. CEP: 04082-000. Tel: 11 99365-6165.

Brasília: Tel: (61) 9920-9899.

Promoções: promocoes@odia.com.br

Classificação: Tel/WhatsApp: 21 98921-4985/21 98921-4985.

De 2ª a 6ª, das 9h às 18h. E-mail: anuncio@odia.com.br. Todos os

cadernos de classificados somente circulam na cidade do Rio de Janeiro.

Anúncios de Noticiário: 21 98762-8277 / 21 98762-8242 / 21 99505-2530.

Anúncios para o interior: 2222-8279 - Negociações com agência: 2222-8388.

Outros estados: 2222-8279 - De 2ª a 6ª, das 10h às 18h.

Atendimento ao leitor: 3891-6012 - De 2ª a 6ª, das 8h às 12h30 e das 13h30 às 17h.

Editora O Dia LTDA. Av. Dom Helder Câmara, 164 Benfca - Rio de Janeiro - RJ.

O Dia é filiado ao Instituto Verificador de Circulação (IVC).

Ataque

TJD DENUNCIA JOGADORES DE FLA E BOTA

A briga no clássico entre Flamengo e Botafogo, quinta-feira, será resolvida fora de campo. A Procuradoria do TJD-RJ denunciou os alvinegros Alex Telles e Barboza e os rubro-negros Cleiton e Gerson. O julgamento será na quarta-feira

BOTAFOGO

Gás renovado em busca da reação

Na reestreia de Cláudio Caçapa, Glorioso pega o Boavista, em Saquarema, de olho no G-4 do Carioca

Fora da zona de classificação para as semifinais do Campeonato Carioca, em sexto lugar, o Botafogo tenta se recuperar de duas derrotas seguidas e evitar mais um ano na Taça Rio. Sem Carlos Leiria e agora sob o comando do técnico interino Cláudio Caçapa, o Glorioso quer deixar para trás os últimos tropeços e vencer o Boavista hoje, às 19h, no Elycr Resende, em Saquarema.

O duelo marca a reestreia de Caçapa no Botafogo, mas o elenco deste ano é completamente diferente daquele que o interino encontrou em 2023, quando chegou após a saída de Luís Castro, com o time na liderança do Brasileiro. Do atual plantel, apenas Marlon Freitas e Danilo Barboza estavam naquelas quatro partidas, com quatro vitórias alvinegras.

Agora, Cláudio Caçapa, contratado para ser auxiliar permanente do clube, precisa lidar com desfalques importantes logo no primeiro desafio, em busca de uma recuperação no Carioca. Uma das principais ausências é a do zagueiro Alexander Barboza, expulso contra o Flamengo. Além dele, ainda estão fora Bastos, Artur

e Jeffinho, todos se recuperando de lesões.

Por outro lado, o Botafogo conta com o retorno do zagueiro David Ricardo, que fez sua estreia contra o Madureira, e o atacante Rwan Cruz, que pode fazer seu primeiro jogo pelo Glorioso. Os dois ficaram fora do clássico por uma questão de regulação do campeonato.

Entre reforços e desfalques, o atual campeão do Brasileirão da América não quer ficar fora das semifinais do Campeonato Carioca mais uma vez — jogou e venceu a Taça Rio nos últimos dois anos. Para cumprir esse objetivo, a vitória, hoje, em Saquarema, é fundamental.

FICHA TÉCNICA

BOAVISTA

Diego Loureiro; Vitor Ricardo, Sheldon, Xandão e Mascarenhas; Marthão, Zé Mateus, Leandrinho e Alyson; M. Paulo e Zé Vitor. **Técnico:** Roberto Fonseca

BOTAFOGO

John, Vitorino (Ponte), David Ricardo, Danilo Barboza e Alex Telles (Culabano); M. Freitas, Gregório e Allan; Savarino, Matheus Martins e Igor Jesus. **Técnico:** Cláudio Caçapa

Local: Elycr Resende, em Saquarema. **Árbitro:** João César de Oliveira (RJ). **Horário:** 19h.



Cláudio Caçapa, de volta ao Botafogo, reencontra Marlon Freitas após a passagem pelo clube em 2023

Clube acerta com Santi Rodríguez

➤ O Botafogo encaminhou a contratação do meia uruguaio Santiago Rodríguez, do New York City, dos Estados Unidos. O jogador de 25 anos é aguardado no Rio de Janeiro nos próximos dias para realizar exames médicos e assinar contrato por quatro temporadas.

A negociação pelo uruguaio se aproxima dos 17 milhões de dólares (R\$ 98 milhões). Santi Rodríguez chega ao Glorioso após se destacar nos Estados Unidos, com 16 gols e seis assistências em 40 jogos na última temporada da MLS.

Além dele, o Botafogo já anunciou o atacante Nathan Fernandes, do Grêmio, que assinou até o fim de 2029. Ele está com a seleção brasileira sub-20 e chega ao Rio após o Sul-Americano.



João Fonseca vai disputar a semifinal de um ATP pela primeira vez

ATP DE BUENOS AIRES

João Fonseca arranca virada e vai às semis

Quase um ano após amargar uma virada nas quartas do Rio Open, João Fonseca reencontrou, ontem, o argentino Mariano Navone na mesma fase de um torneio e deu o troco após uma reação no set decisivo. O fenômeno brasileiro começou perdendo por 5 a 1, virou a partida, salvou dois match points e conseguiu a classificação para a inédita semifinal de um ATP, em Buenos Aires, por 2 sets a 1, com parciais de 3/6, 6/4 e 7/5.

Depois de encarar apenas argentinos pelo caminho, o tenista carioca, de 18 anos, terá pela frente, hoje, o sérvio Laslo Djere, campeão do Rio Open de 2019 e que derrubou nas quartas o brasileiro Thiago Wild, impedindo uma semifinal verde e amarela.

Com o resultado de ontem, em Buenos Aires, João Fonseca se tornou o brasileiro mais jovem da história a chegar às semifinais de um torneio ATP.

RUMO À EUROPA

Neymar: sonho de voltar ao Barça

Atacante estaria planejando retornar para a Espanha após os seis meses no Santos

O retorno ao Santos pode não ser o último capítulo de Neymar no futebol. De acordo com informações do programa 'Quê T'Hi Jugues', da rádio *SER Catalunya*, da Espanha, o atacante, de 33 anos, deseja convencer o Barcelona de que tem condições de voltar a atuar em alto nível no futebol europeu, mais precisamente no clube catalão.

Neymar assinou contrato com o Peixe até junho deste ano e teria como desejo atuar novamente no Barça, clube em que viveu seu melhor momento na carreira com o título da Liga dos Campeões em 2015 e o histórico trio 'MSN' com Messi e Suárez. O brasileiro jogou na



De volta ao Santos, Neymar ainda tenta recuperar seu ritmo de jogo

Espanha por quatro temporadas, entre 2013 e 2017. Depois, acabou sendo vendido ao PSG, da França, por 222 milhões de euros (algo em torno de R\$ 812 milhões

na época), na operação que ainda é a maior da história do futebol.

O ciclo europeu de Neymar terminou em 2023, quando o atacante deixou o

clube francês rumo ao Al-Hilal, da Arábia Saudita. Neste período, ele sofreu uma ruptura do ligamento cruzado anterior e do menisco do joelho esquerdo, em jogo da seleção brasileira, e entrou em campo em apenas sete jogos pelo clube saudita. No ano passado, por exemplo, foram só duas partidas. Agora ele tenta recuperar a boa forma e o ritmo de jogo no Santos.

Desde seu retorno ao Peixe, Neymar disputou três partidas, ainda não venceu e nem balançou as redes: empates com Botafogo-SP e Novorizontino, e derrota para o Corinthians.

O Santos soma apenas duas vitórias em nove jogos do Campeonato Paulista e corre o risco de ficar fora da fase final do Estadual.

NA MIRA DA ARÁBIA SAUDITA...

Vini Jr negocia renovação com o Real

Com proposta do futebol saudita, Vini Jr. iniciou conversas para renovar com o Real Madrid. De acordo com o jornal espanhol *AS*, o assédio é um poder de barganha que o brasileiro ganhou para buscar uma valorização salarial em um novo contrato com o clube.

O Fundo Público de Investimento do governo

saudita (PIF) promete vir em peso ao final da temporada para tirar Vini do Real. Uma oferta de 350 milhões de euros (cerca de R\$ 2,1 bilhões) está sendo preparada para contratar o brasileiro.

Vini Jr. tem vínculo com o Real Madrid até junho de 2027, mas o interesse do futebol saudita fez com que o clube espanhol procurasse a renovação. O desejo do jo-



Destaque do Real, Vini quer ficar

gador é de seguir na equipe.

O assunto até chegou a irritar o técnico Carlo Ancelotti, ontem, em uma coletiva. Ele foi sucinto sobre uma possível saída do brasileiro. "Bem, muitas perguntas (sobre Vini)... Estou cansado deste assunto? Sim. Isso me preocupa? Não. Eu o vejo feliz? Sim. E nós estamos felizes com ele, não há mais o que acrescentar", disse.



FUNDO MUNICIPAL DE SAÚDE/SMS/PMVR
CONCORRÊNCIA PÚBLICA Nº 002/2023

O Fundo Municipal de Saúde/SMS/PMVR, através da Comissão Permanente de Licitação, comunica aos participantes Texcolor Serviços e Resgate Industrial Ltda., T.S.G. Construções e Serviços Ltda., D. C. Lima Construtora Ltda., Grupo VR - Comércio Serviço Ltda., Cerâmica Geowolf Engenharia Ltda., Construflex Soluções e Serviços Ltda., Lopes Construtora e Estrutura Metálica Ltda e Marques Duarte Construtora Ltda. e demais interessados sobre a convocação dos participantes da referida Concorrência Pública, cujo objeto é a Construção da Unidade Básica de Saúde da Família Maria Dias Assis (UBSF - Vila Brasília) - Avenida Nova Brasília nº 257, Vila Brasília na cidade de Volta Redonda, para contratação da remanescente da obra tendo em vista a rescisão contratual com a empresa D. C. Lima Construtora Ltda. firmada em 30 de dezembro de 2024. Sendo assim, fica marcado para o dia 04/03/2025 às 09:30 horas, a abertura da referida sessão, no auditório da Secretaria de Saúde de Volta Redonda, localizada na Rua São João Batista, nº 55, Bairro Niterói, Volta Redonda/RJ, telefone (24) 3339-870, Gabriel Ribeiro Figueiredo/Comissão de Contratação Permanente.

FLUMINENSE

Tricolor corre risco de perder Thiago Silva em 'decisão'

Com lesão no pé esquerdo, zagueiro será avaliado, hoje, para saber se poderá pegar o Nova Iguaçu, amanhã, pelo Carioca

O Time de Guerreiros do Fluminense terá um duelo de vida ou morte na Taça Guanabara, amanhã, contra o Nova Iguaçu, no Maracanã, e pode ir para a decisiva batalha sem um de seus principais jogadores. O zagueiro Thiago Silva ainda não treinou nesta semana e passará por reavaliação, hoje, para saber se está livre das dores que sente no tendão calcâneo do pé esquerdo, lesão ocorrida no Fla-Flu de sábado passado.

Fato é que o técnico Mano Menezes corre o risco de ter um desfalque de peso em jogo no qual o Fluminense se vê obrigado a vencer para manter vivas suas chances de ir às semifinais do Campeonato Carioca. Caso Thiago Silva seja vetado pelo departamento médico, a tendência é que Ignácio tenha Freytes ou Thiago Santos como companheiro de zaga-

dante do Nova Iguaçu.

A lesão do Monstro é a mesma que o tirou dos gramados por seis partidas na reta final da temporada de 2024, sua primeira desde o retorno ao Tricolor. Na ocasião, ele sentiu dores no calcanhar esquerdo contra o Atlético-MG, no jogo de ida pelas quartas de final da Libertadores. Posteriormente, ele atuou no sacrifício na partida de volta, o que agravou o problema.

Visando evitar repetir o

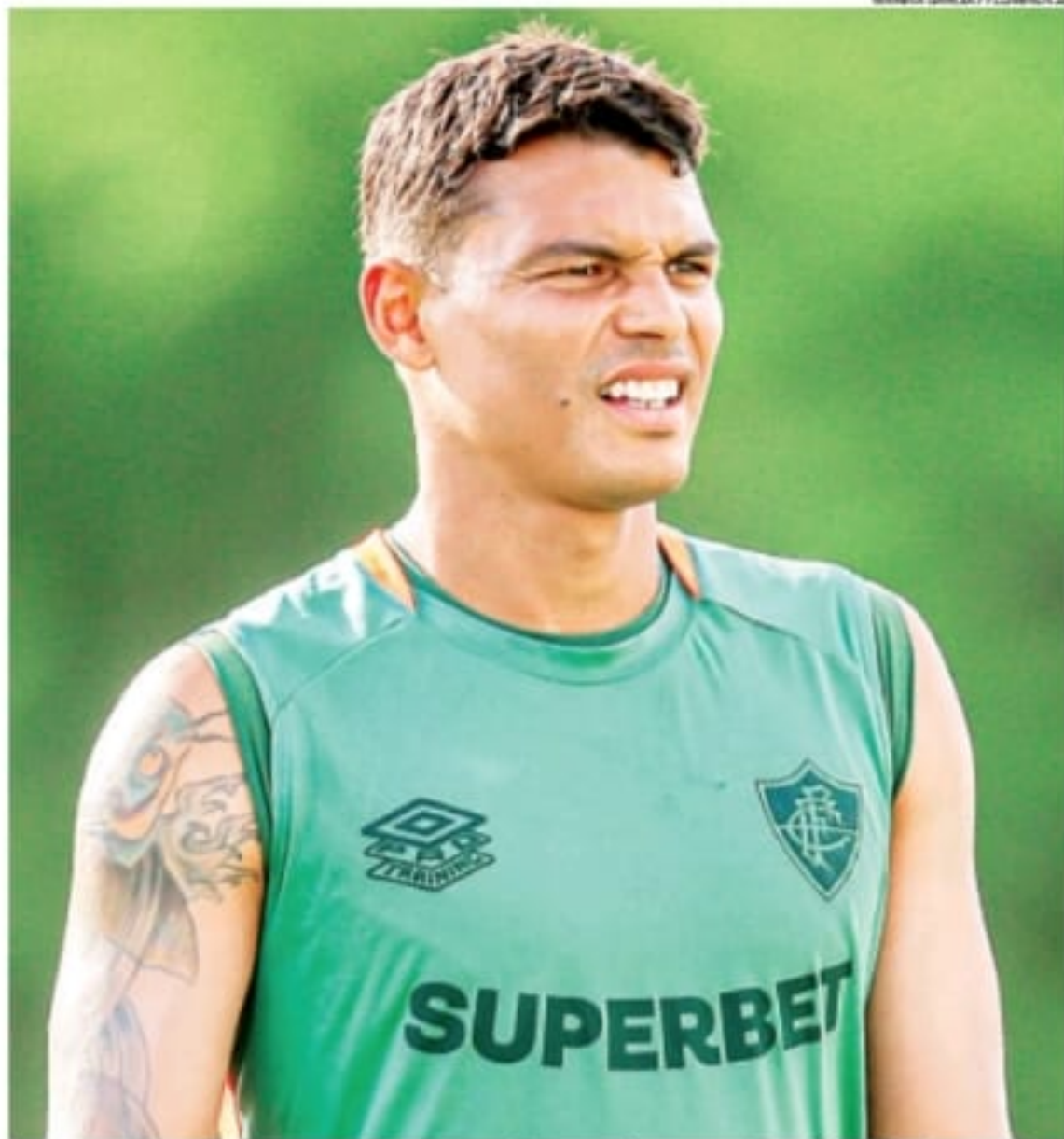
mesmo erro, o Fluminense trata a atual situação com cautela. Já com dores no local, Thiago Silva deixou o campo no intervalo durante o clássico com o Flamengo — na ocasião deu lugar ao argentino Freytes. Hoje, portanto, será um dia decisivo para a definição do time que irá a campo para tentar vencer, convencer e manter o Fluminense vivo na luta pelo título do Campeonato Carioca.

ATACANTE NA ÁREA

O Fluminense acertou a contratação do atacante Everaldo, de 33 anos, que estava no Bahia. Ele chega ao Tricolor para suprir a saída de Kauã Elias, negociado com o Shakhtar Donetsk, da Ucrânia, e ficará até o fim de 2026 nas Laranjeiras. Everaldo é aguardado no Rio de Janeiro na próxima segunda-feira para realizar exames médicos e assinar contrato.



Contratado ao Bahia, o atacante Everaldo, chega segunda-feira para assinar contrato até dezembro de 2026



Sem treinar há uma semana, o zagueiro Thiago Silva sente dores no tendão calcâneo do pé esquerdo

PERTO DO ACERTO, OTÁVIO CHEGA NA PRÓXIMA SEMANA

■ O meia Otávio, de 30 anos, está bem perto de ser anunciado como mais um reforço do Fluminense para a temporada de 2025. As partes já estão em fase de troca de documentação e jogador é aguardado na próxima semana no Rio de Janeiro. O Tricolor terá que desembolsar um valor para

contratar Otávio em definitivo — irá assinar contrato por quatro temporadas.

Otávio, que tem contrato com o Atlético-MG até o fim de 2026, está no clube mineiro desde 2022, mas perdeu espaço no começo da atual temporada. Ele entrou em campo em apenas três partidas no

Campeonato Mineiro.

Além de um volante, o Fluminense busca a contratação de um atacante. Até o momento, a diretoria anunciou o goleiro Marcelo Pitaluga, o lateral-esquerdo Renê, o zagueiro Juan Freytes, o volante Hércules e os atacantes Canobbio, Paulo Baya e Joaquín Lavega.

VOCÊ JÁ CONHECE AS NOSSAS REDES SOCIAIS?



Mire a câmera do seu celular para o **QR Code** e tenha acesso a muito mais informação.

O dia todo, a qualquer hora, em qualquer lugar.



QUEM LEVA?

Estreias no Clássico dos Milhões

Duelo de hoje, no Maraca, será o primeiro de Filipe Luís e Fábio Carille como técnicos de Flamengo e Vasco



Filipe Luís está perto de faturar a Taça GB, seu terceiro título pelo Fla

DANILLO PEDROSA
danillo.pedrosa@odia.com.br

A primeira vez, a gente nunca esquece, e o Clássico dos Milhões de hoje, às 21h45, no Maracanã, será inesquecível para Filipe Luís e Fábio Carille. Resta saber qual deles guardará boas lembranças do primeiro duelo entre Flamengo e Vasco da carreira dos dois treinadores, em confronto decisivo por uma vaga nas semifinais do Carioca.

Para o Rubro-Negro de Filipe, que tem ótimo retrospecto no clássico como jogador — nove vitórias, um empate e uma derrota —, vale mais do que simples três pontos. Em caso de um triunfo, o Flamengo garantirá vaga nas semifinais e será o virtual campeão da Taça Guanabara, já que a diferença de saldo para o Volta Redonda, único que poderá alcançá-lo, é de 12 gols.

O Cruzmaltino de Carille, porém, não vai aliviar. A classificação para próxima fase está ameaçada e vencer é fundamental para não correr o risco ficar fora do G-4 antes da última rodada da Taça Guanabara, contra o Botafogo. Por isso, vencer hoje é crucial para o Gigante da Colina encaminhar a classificação.

Pela necessidade, o Vasco deve levar força máxima a campo para tentar acabar com a invencibilidade do Flamengo em 2025. Já no Rubro-Negro, Filipe Luís dará sequência ao revezamento no time titular antes da reta final do Campeonato Carioca. Gerson e Cleiton, expulsos na confusão contra o Botafogo, serão desfalques.

Já Ayrton Lucas e Juninho, lesionados, são dúvidas. Eles serão reavaliados pelo departamento médico para saber se têm condições de encarar o Vasco. Caso a du-

pla seja vetada, Varela deve ser mantido na lateral-esquerda e Luiz Araújo pode ganhar uma chance no ataque. Desfalque certo é Alex Sandro, que sofreu uma lesão na coxa esquerda e está sendo preparado para a reta final do Carioca.

O Vasco, por sua vez, terá a volta de dois jogadores importantes. Recuperados, Philippe Coutinho e Paulinho treinaram normalmente no decorrer da semana e devem aparecer no time titular. Coutinho foi poupado contra o Sampaio Corrêa, após sofrer edema muscular na coxa esquerda contra o Fluminense. Paulinho também ficou fora por conta do controle de carga, mas está liberado para reforçar o Cruzmaltino.

Outra novidade é Maurício Lemos. Principal reforço para a zaga, o uruguaio deve ser relacionado pela primeira vez. Lucas Oliveira, que vinha sendo titular no setor, é dúvida por conta de uma pancada no tornozelo esquerdo sofrida na última rodada. Lucas Freitas deve receber a chance de iniciar a partida. Quem está fora é Jair, que sentiu um incômodo muscular e ficou fora da lista de relacionados. Mateus Carvalho e Sforza disputam sua posição no meio.

FICHA TÉCNICA

FLAMENGO

Rossé, Wesley, Léo Ortiz, Léo Pereira e Ayrton Lucas (Varela); Pulgar, De la Cruz (Allan) e Arrascaeta; Luiz Araújo, Michael e Bruno Henrique. Técnico: Filipe Luís

VASCO

Léo Jardim, Purrinha, João Victor, Lucas Freitas (Maurício Lemos) e Pitor; Hugo Moura, Mateus Carvalho (Sforza), Tchê Tchê, Paulinho e Coutinho; Vegetti. Técnico: Fábio Carille

Local: Maracanã. Árbitro: Wagner do Nascimento Magalhães. Horário: 21h45



Fábio Carille deve mandar a campo um Vasco com força máxima

tabelaço

site: www.odia.com.br

CAMPEONATO CARIOCA

CLASSIFICAÇÃO									
CLUBES	PT	J	V	E	D	GP	GC	S	
1º Flamengo	17	9	5	2	2	18	5	13	
2º Volta Redonda	17	9	5	2	2	10	9	1	
3º Vasco	14	9	3	5	1	12	7	5	
4º Sampaio Corrêa	13	9	3	4	2	9	7	2	
5º Nova Iguaçu	13	9	3	4	2	6	6	0	
6º Botafogo	12	9	4	0	5	10	10	0	
7º Maricá	12	9	3	3	3	10	9	1	
8º Madureira	12	9	3	3	3	7	6	1	
9º Fluminense	11	9	2	5	2	8	7	1	
10º Boavista	10	9	1	7	1	7	7	0	
11º Portuguesa	7	9	2	1	6	8	20	-12	
12º Bangu	4	9	0	4	5	2	14	-12	

Campeão da Taça GB e Serravallo | Serravallo | Taça Rio | Zona Reúna | Botafogo

RESULTADOS

JOGO	LOCAL
7ª RODADA / QUARTA-FEIRA	
Flamengo	1 x 0 Botafogo
Maracanã	

PRÓXIMOS JOGOS

JOGO	HORA	LOCAL
10ª RODADA / HOJE		
Bangu	x Madureira	18h30 Moça Bonita
Boavista	x Botafogo	19h Bacaxá
Flamengo	x Vasco	21h45 Maracanã
10ª RODADA / AMANHÃ		
Fluminense	x Nova Iguaçu	16h Maracanã
Sampaio Corrêa	x Botafogo	16h Lourivaldão
Portuguesa	x Volta Redonda	19h Luso-Brasileiro

DANILO ADMITE ESTAR DIVIDIDO ENTRE O LADO TORCEDOR E JOGADOR

GRIGORIO SOUZA / OFP

Daniilo chegou ao terceiro jogo pelo Flamengo e, mesmo com a vasta experiência no futebol europeu, admite ter dificuldade para manter o controle emocional. Torcedor declarado do Rubro-Negro, ele vive um sonho pessoal e do pai, e revela que precisa se acostumar com a nova realidade.

“É difícil manter o equilíbrio emocional entre ser profissional e torcedor. É uma coisa diferente para mim, uma sensação difícil de explicar. Estou satisfeito de estar envolvido no projeto do Flamengo, de poder jogar, auxiliar os meninos e me sentir vivo”, frisou. “Ao mesmo tempo que me

cobro, eu vibro quando a jogada dá certo. Tem sido muito grandioso fazer parte disso. O que diferencia os grandes é não parar de pensar no próximo jogo. A gente tem desenvolvido essa mentalidade no Flamengo e tem muito a crescer”, acrescentou.

Daniilo elogiou o nível do futebol brasileiro e está surpreso com o que encontrou nos clássicos. “Tem me surpreendido muito. As equipes evoluíram muito na parte tática. Fiquei surpreso com a evolução. Tecnicamente nem se fala, os jogadores têm uma capacidade muito acima”, avaliou. Hoje, contra o Vasco, tem mais.



Feliz, Daniilo diz que está realizando o sonho de jogar pelo Flamengo

FIM DA NOVELA: CRUZEIRO DESISTE E JOÃO VICTOR SEGUE NA COLINA

MATHEUS LIMA / VASCO



O zagueiro João Victor vai continuar vestindo a camisa do Vasco

A saída de João Victor do Vasco, rumo ao Cruzeiro, está descartada. A diretoria do clube mineiro acertou a contratação, por empréstimo, de Mateo Gamarra, do Athletico-PR, e, com isso, a negociação pelo zagueiro cruzmaltino não será concretizada.

João Victor era tratado como o principal alvo da Raposa para substituir de João Marcelo, que sofreu uma lesão multiligamentar no joelho direito e pode não retornar nesta temporada. Ele chegou a ficar balanceado com a oferta, mas os valores pedidos pelo

jogador esfriaram as conversas nos últimos dias — o Cruzeiro não desejava investir alto por uma reposição.

O Vasco queria que o Cruzeiro assumisse a dívida do clube com o Benfica pela contratação de João Victor, o que não agradou aos dirigentes da Raposa. Além disso, havia a vontade do recebimento de uma compensação financeira. Gamarra, por sua vez, chegará sem custos em uma negociação que envolverá a ida do jovem Tevis, de 19 anos, para o Athletico-PR. Os dois chegam por empréstimo válido até o fim da temporada nos respectivos clubes.